Clarion®

คู่มือผู้ใช้
Petunjuk pengguna

DXZ776USB

เครื่องรับ CD/MP3/WMA/AAC ที่มีตัวควบคุม CeNET
RECEIVER CD/USB/MP3/WMA/AAC
DENGAN KONTROL WITH CeNET

ภาษาไทย

ขอบคุณที่ซื้อผลิตภัณฑ์นี้ของ **Clarion**

* โปรดอ่านคู่มือการใช้งานฉบับนี้ให้ละเอียดก่อนใช้งานอุปกรณ์
* เมื่ออ่านคู่มือการใช้งานแล้ว โปรดเก็บไว้ในที่ที่หยิบฉวยได้สะดวก (เช่นที่ช่องเก็บของ)
* โปรดตรวจดูรายการในการ์ดรับประกันที่แนบ และเก็บไว้ร่วมกับคู่มือใช้งานฉบับนี้
* คู่มือฉบับนี้ประกอบด้วยขั้นตอนการใช้งานอินเตอร์เฟสของ iPod®, CD/DVD เชนเจอร์และ TV
  จูนเนอร์ที่เชื่อมต่อด้วยเคเบิ้ล CeNET อินเตอร์เฟสของ iPod, CD/DVD เชนเจอร์และ TV
  จูนเนอร์ต่างมีคู่มือการใช้งานเฉพาะ แต่ไม่มีคำอธิบายวิธีการควบคุมเอาไว้
  “iPod” เป็นเครื่องหมายการค้าของ Apple Computer, Inc., ที่ได้จดทะเบียนไว้ในสหรัฐอเมริกาและประเทศอื่นๆ

Bahasa Indonesia

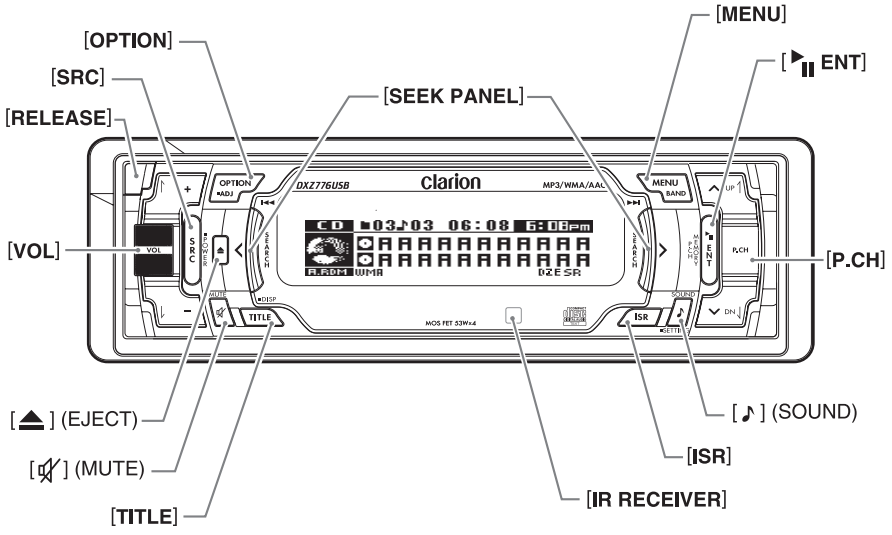
Terima kasih anda telah membeli produk **Clarion** ini.

* Silakan baca petunjuk pengguna ini seluruhnya sebelum mengoperasikan peralatan ini.
* Setelah membaca manual ini, pastikan untuk menyimpannya dalam tempat yang mudah dijangkau (misalnya, penyimpanan sarung tangan).
* Periksa isi dari kartu jaminan yang terlampir dan simpanlah dengan baik bersama-sama dengan manual ini.
* Manual ini termasuk prosedur operasi dari interface iPod®, pengubah CD/DVD dan tuner TV yang terhubung melalui kabel CeNET. Interface iPod, pengubah CD/DVD dan tnuer TV memiliki manualnya masing-masing, namun tidak ada penjelasan untuk mengoperasikannya.
  “iPod” merupakan merek dagang milik Apple Computer, Inc., terdaftar di Amerika Serikat dan negara lainnya.

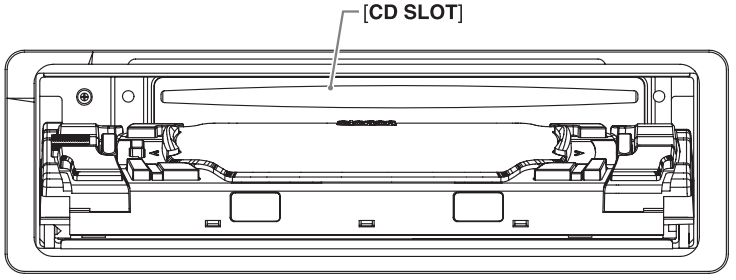
โปรดคลิ่และอ่านในหน้าต่อไปเสมอ
Pastikan untuk membuka dan membaca halaman berikutnya.

ปุ่มควบคุม/KONTROL

ตัวเครื่อง / Unit sumber



มี "แผงคอนโซลแบบมอเตอร์" เปิดอยู่ / Dengan MOTORIZED FACE terbuka



หมายเหตุ: โปรดคลี่หน้านี้ และดูภาพแสดงส่วนหน้า เมื่อคุณอ่านข้อความในแต่ละบท
Catatan: Pastikan untuk membuka halaman ini dan lihat gamabr depan sambil anda membaca setiap bab.

สารบัญ

ปุ่มควบคุม ii

1. คุณสมบัติต่าง ๆ 1

2. ข้อควรระวัง 2

แผงคอนโซลแบบมอเตอร์ 2

การหยิบฉวยแผ่นดิสก์ 3

3. ความหมายของคำ 4

ชื่อและการทำงานของปุ่มต่าง ๆ 4

ข้อความแสดง 5

จอแสดงผล LCD 5

4. DCP 6

5. รีโมตคอนโทรล 7

การใส่แบตเตอรี่ 7

หน้าที่ของปุ่มรีโมตคอนโทรล 8

6. การใช้งาน 10

การใช้งานพื้นฐาน 10

การใช้วิทยุ 20

การใช้งาน CD/MP3/WMA/AAC 22

การใช้งานร่วมกันในทุกโหมด 26

7. การใช้อุปกรณ์เสริม 30

การใช้ USB 30

การใช้ iPod BB 32

การใช้ CD เชนเจอร์ 34

การใช้ DVD เชนเจอร์ 35

การใช้งาน TV 36

8. ในกรณีที่ขัดข้อง 37

9. ข้อความแสดงความผิดพลาด 39

10. รายละเอียดจำเพาะ 40

1. คุณสมบัติต่าง ๆ

- “จัดเวลาแบบดิจิตัล” และ “X-Over แบบดิจิตัล 3 ทิศทาง” เพื่อตั้งค่าเสียง
- “SLIDETRAK” เพื่อควบคุมแบบไดนามิก
- จอแสดงผล Full dot มีปุ่มเรืองแสง 728 สี และแผงคอนโซลแบบมอเตอร์

2. ข้อควรระวัง

1. เมื่อห้องโดยสารของรถเย็นจัดและใช้งานเครื่องเล่นทันที หลังจากเปิดสวิทช์ ความชื้นจากเครื่องทำความร้อน อาจจับเกาะที่ แผ่นดิสค์หรือชิ้นส่วนออปติกัลของเครื่องเล่น และอาจเล่นแผ่นไม่ได้ ถ้าแผ่นดิสก์มีความชื้น โปรดเช็ดออกด้วยผ้าที่นุ่ม ถ้ามีความชื้นที่ชิ้นส่วนออปติกัลของเครื่องเล่น โปรดอย่าใช้เครื่องเล่นประมาณ 1 ชั่วโมง หยดน้ำจะระเหยออกไปโดยธรรมชาติ และทำให้ใช้งานได้ตามปกติ
2. เมื่อขับขี่รถบนถนนที่ขรุขระมาก แรงสั่นสะเทือนอาจทำให้เสียงขาดตอนได้
3. เครื่องนี้ใช้กลไกที่ละเอียดอ่อน แม้จะเกิดปัญหา แต่โปรดอย่าเปิดฝา แยกส่วน หรือหล่อลื่นชิ้นส่วนที่หมุน

⚠ ข้อควรระวัง

“การใช้ปุ่มควบคุม ปุ่มปรับแต่ง หรือขั้นตอนใช้งานนอกเหนือจากที่ระบุไว้ที่นี่ อาจทำให้ท่านกระทบกับรังสีที่เป็นอันตรายได้

ไม่ควรปรับแต่งหรือซ่อมแซมเครื่องเล่นแผ่นคอมแพคดิสก์ เมื่อท่านไม่ได้เป็นช่างที่ได้รับการฝึกอบรมอย่างเป็นทางการมาแล้ว

การแก้ไขหรือเปลี่ยนแปลงที่ผู้ผลิตไม่ได้อนุญาตและยินยอมไว้อย่างชัดเจนทำให้ท่านขาดสิทธิที่จะควบคุมอุปกรณ์นี้”

ข้อมูลสำหรับผู้ใช้:

“การแก้ไขหรือเปลี่ยนแปลงที่ผู้ผลิตไม่ได้อนุญาตและยินยอมไว้อย่างชัดเจนทำให้สิทธิการรับประกันสูญเสียไป”

แผงคอนโซลแบบมอเตอร์

เครื่องนี้ใช้แผงคอนโซลแบบมอเตอร์ เพื่อให้ได้จอแสดงผลที่มีขนาดโต

เมื่อคุณใช้แผงคอนโซลแบบมอเตอร์ โปรดปิดด้วยเสมอ

⚠ ข้อควรระวัง

โปรดระวังที่จะไม่ให้นิ้วมือติดเข้าไป เมื่อคุณปิดแผงคอนโซลแบบมอเตอร์

1. เพื่อความปลอดภัย โปรดปิด “แผงคอนโซลแบบมอเตอร์” เสียก่อนจะหยุดใช้เครื่องนี้เป็นเวลานาน หรือ “ปิด” กุญแจสตาร์ทรถ

   ถ้าคุณ “ปิด” กุญแจสตาร์ท เมื่อ “แผงคอนโซลแบบมอเตอร์” เอียง “แผงคอนโซลแบบมอเตอร์” จะปิดไม่สนิท
2. ก่อนจะปิด “แผงคอนโซลแบบมอเตอร์” อาจได้ยินเสียงเบรคจากกลไกป้องกันความปลอดภัย ซึ่งไม่เป็นเสียงผิดปกติแต่อย่างใด
3. ถ้าคุณใช้มือเลื่อน “แผงคอนโซลแบบมอเตอร์” เครื่องอาจเล่นแผ่นก็ได้ โปรดแก้ไขการเล่นแผ่น เมื่อตัวเครื่องมีเพาเวอร์ โดยกดปุ่ม [⏏] เพื่อปิด “แผงคอนโซลแบบมอเตอร์”
4. เมื่อเครื่องส่งแผ่นออกมาแล้ว “แผงคอนโซลแบบมอเตอร์” จะเลื่อนไปยังตำแหน่งเอียงหรือปิดตามเดิม ถ้า “แผงคอนโซลแบบมอเตอร์” มีสิ่งกีดขวางเมื่อพยายามปิด กลไกความปลอดภัยจะทำงาน และ “แผงคอนโซลแบบมอเตอร์” จะกลับไปยังตำแหน่งเปิดตามเดิม ในกรณีนี้ โปรดเอาสิ่งที่กีดขวางออกไป แล้วกดปุ่ม [⏏] เสีย
5. โปรดอย่าให้แผ่นคอมแพคดิสก์เป็นรอย โดยให้แผ่นอยู่ในแนวระดับเมื่อสอดหรือเอาแผ่นออก

การหยิบฉวยแผ่นดิสก์

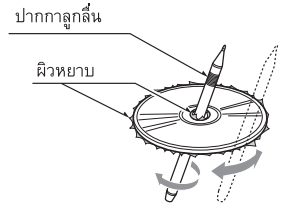
โปรดใช้เฉพาะแผ่นดิสก์ที่มีเครื่องหมาย COMPACT disc DIGITAL AUDIO หรือ COMPACT disc DIGITAL AUDIO TEXT เท่านั้น

โปรดอย่าเล่นแผ่นดิสก์รูปหัวใจ รูปหกเหลี่ยม หรือรูปพิเศษอื่นๆ

แผ่นดิสก์บางแผ่นที่บันทึกในโหมด CD-R/CD-RW อาจใช้ไม่ได้

การใช้สอย

- เมื่อเทียบกับแผ่นซีดีทั่วไปสำหรับเพลงแล้ว แผ่นดิสก์ CD-R และ CD-RW ได้รับผลกระทบได้ง่าย ทั้งจากอุณหภูมิสูงและความชื้น และอาจเล่นแผ่นดิสก์ CD-R และ CD-RW บางแผ่นไม่ได้ ดังนั้น โปรดอย่าวางแผ่นดิสก์ไว้ในรถเป็นเวลานาน
- แผ่นดิสก์ใหม่อาจมีขอบที่หยาบอยู่บ้าง ถ้าใช้แผ่นดิสก์เช่นนั้น เครื่องเล่นอาจไม่ทำงาน หรือเสียงอาจขาดตอนก็ได้



โปรดใช้ปากกาลูกลื่นหรือสิ่งที่คล้ายคลึงมากรีดเอาส่วนขรุขระออกจากขอบของแผ่นดิสก์

- อย่าติดป้ายบนผิวของแผ่นดิสก์ หรือเขียนเครื่องหมายด้วยปากกาหรือดินสอ
- โปรดอย่าเล่นแผ่นดิสก์ที่ติดสก็อตเทปหรือกาวอื่นๆ หรือมีรูปลอก ถ้าคุณพยายามเล่นแผ่นดิสก์เช่นนั้น คุณอาจเอาออกจากเครื่องเล่นซีดีไม่ได้ หรือทำให้เครื่องเล่นซีดีชำรุดก็ได้
- โปรดอย่าใช้แผ่นดิสก์ที่มีรอยขีดข่วนมาก มีรูปผิดปกติ แตกร้าวหรืออื่นๆ แผ่นดิสก์เช่นนั้นอาจทำให้เครื่องทำงานผิดพลาดหรือชำรุดได้
- โปรดเอาแผ่นดิสก์ออกจากหีบห่อ โดยกดที่ส่วนกลางของกล่อง และยกแผ่นดิสก์ขึ้น แล้วจับส่วนขอบอย่างระมัดระวัง
- โปรดอย่าใช้แผ่นป้องกันซีดีที่มีจำหน่ายทั่วไป หรือแผ่นดิสก์ที่มีสตาบิไลเซอร์ เป็นต้นเพราะดิสก์อาจเสียหาย หรือกลไกภายในอาจจะขัดข้องได้

การเก็บรักษา

- โปรดอย่าให้แผ่นดิสก์กระทบแสงแดดโดยตรง หรือกระทบกับแหล่งความร้อน
- โปรดอย่าให้แผ่นดิสก์มีความชื้นหรือฝุ่นผงมากเกินไป
- โปรดอย่าให้แผ่นดิสก์ได้รับความชื้นจากฮีตเตอร์โดยตรง

การทำความสะอาด

- โปรดเอารอยมือและฝุ่นผงออก โดยใช้ผ้านุ่ม และเช็ดในแนวเส้นตรงจากจุดศูนย์กลางไปยังขอบของแผ่นดิสก์
- โปรดอย่าใช้สารละลาย เช่นน้ำยาทำความสะอาดที่มีจำหน่ายทั่วไป น้ำยาพ่นป้องกันไฟฟ้าสถิต หรือทินเนอร์มาทำความสะอาดแผ่นดิสก์
- เมื่อใช้น้ำยาทำความสะอาดแผ่นดิสก์เป็นพิเศษ โปรดปล่อยให้แห้งก่อนนำแผ่นไปเล่นอีกครั้ง

3. ความหมายของคำ

หมายเหตุ:

• *โปรดอ่านข้อความในบทนี้ โดยอ้างถึงรูปด้านหน้าของเครื่องในบทว่าด้วย "**ปุ่มควบคุมต่าง ๆ**" ในหน้า ii (หน้าคลี่)*

ชื่อและการทำงานของปุ่มต่าง ๆ

ปุ่ม [RELEASE]

• กดปุ่มนี้ให้ลึกเพื่อปลดล็อก DCP

ปุ่ม [SRC]

• กดปุ่มเพื่อเปิดเพาเวอร์

• กดปุ่มนี้ค้างไว้ไม่น้อยกว่า 1 วินาที เพื่อปิดเพาเวอร์

• สับเปลี่ยนระหว่างโหมดทำงานแบบวิทยุ เป็นต้น

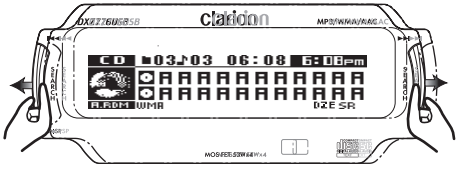
ปุ่ม [OPTION]

• กดปุ่มเพื่อเข้าโหมดออปชั่น

• กดปุ่มนี้ค้างไว้ไม่น้อยกว่า 1 วินาที เพื่อเข้าโหมดปรับแต่ง

[SEEK PANEL]

• ใช้ปุ่ม [**SEEK PANEL**]
เพื่อควบคุมปลายทางไปทางขวาหรือทางซ้าย
เพื่อจูนหาสถานี (วิทยุ) เลือกแทร็ค (CD) และตั้งค่าต่างๆ
ในโหมดปรับแต่ง



ปุ่ม [MENU]

• สับเปลี่ยนแบนด์ จูนหาคลื่น หรือค้นหาคลื่นด้วยตัวเอง
เมื่ออยู่ในโหมดวิทยุ

• กดปุ่มเพื่อเข้าโหมดรายการค้นหา เมื่อกำลังอยู่ในโหมด
CD/MP3/WMA/AAC

• โปรดกดปุ่มนี้ค้างไว้ไม่น้อยกว่า 1 วินาที เพื่อเล่นแทร็คแรก
ขณะที่อยู่ในโหมด CD/MP3/WMA/AAC

• กดปุ่มเพื่อเปลี่ยนตัวอักษร

ปุ่ม [▶II ENT]

• เล่นหรือหยุดแทร็คชั่วคราวเมื่ออยู่ในโหมด CD/MP3/WMA/
AAC

• กดปุ่มเพื่อเข้าโหมดตั้งค่าหน่วยความจำล่วงหน้า (วิทยุ)

• ยืนยันการตั้งค่าต่างๆ

ปุ่ม [P.CH]

• กดปุ่มขึ้นหรือลง เพื่อเรียกสถานีที่เก็บไว้ในโหมดวิทยุ

• เลือกโฟลเดอร์เมื่ออยู่ในโหมด MP3/WMA/AAC

• ตั้งค่าต่างๆ

ปุ่ม [♪] (เสียง)

• กดปุ่มเพื่อเข้าโหมดเสียง

• กดปุ่มนี้ค้างไว้ไม่น้อยกว่า 1 วินาที เพื่อเข้าโหมดตั้งค่าเสียง

ปุ่ม [ISR]

• เรียกสถานีวิทยุ ISR ในหน่วยความจำ

• กดค้างไว้ไม่น้อยกว่า 2 วินาที:
บันทึกสถานีในตอนนี้ลงในหน่วยความจำ ISR
(เฉพาะโหมดวิทยุเท่านั้น)

[IR RECEIVER]

• เครื่องรับของชุดรีโมตคอนโทรล (พิสัยการทำงาน: 30 องศา
ในทุกทิศทาง)

ปุ่ม [TITLE]

• กดปุ่มเพื่อสับเปลี่ยนไตเติ้ลผู้ใช้หรือไตเติ้ลแทร็ค เป็นต้น
เมื่อกำลังอยู่ในโหมด CD/MP3/WMA/AAC

• กดปุ่มค้างเพื่อสับเปลี่ยนสัญลักษณ์แสดงผล (แสดงการ
ควบคุม แสดงเวลา และแสดงไตเติ้ล)

ปุ่ม [ ] (ปิดเสียง)

• ปิดหรือเปิดเสียงเงียบ

ปุ่ม [⏏] (นำแผ่นออก)

• กดเพื่อเปิด "แผงคอนโซลแบบมอเตอร์" และสอด CD
ลงในร่องซีดี

• โปรดกดเพื่อนำแผ่นดิสก์ที่โหลดในเครื่องออกไป

ปุ่ม [VOL]

• กดปุ่มขึ้นลงเพื่อปับแต่งระดับเสียง

[CD SLOT]

• ร่องใส่แผ่นดิสก์

ข้อความแสดง

สัญลักษณ์
- **FM1-3, AM**: โหมดวิทยุ
- **CD** : โหมด CD/MP3/WMA/AAC
- **USB** : โหมด USB
- **iPod** : โหมด iPod BB
- **CDC1-4** : โหมด CD เชนเจอร์
- **DVDC1-4** : โหมด DVD เชนเจอร์
- **TV1-2** : โหมด TV
- **AUX** : โหมด AUX
- **TEL** : โหมดโทรศัพท์

- โหมดวิทยุ : หมายเลขตั้งค่าล่วงหน้า / ความถี่
- โหมด CD : หมายเลขแทร็ค / เวลาเล่น
- โหมด MP3/WMA/AAC
  : หมายเลขโฟลเดอร์ / หมายเลขแทร็ค / เวลาเล่น
- โหมด CD / DVD เชนเจอร์
  : หมายเลขดิสก์ / หมายเลขแทร็ค / เวลาเล่น
- โหมด TV : หมายเลขตั้งค่าล่วงหน้า / แชนแนล

สัญลักษณ์นาฬิกา

สัญลักษณ์สถานะการทำงาน
สัญลักษณ์ไดเดิ้ล

ไอคอนแหล่งไฟล์
(3 แบบ)

- **A.RDM** : เล่นสุ่มดิสก์/โฟลเดอร์
- **A.RPT** : เล่นซ้ำดิสก์/โฟลเดอร์
- **A.SCN** : สแกนดิสก์/โฟลเดอร์
- **RDM** : สุ่มแทร็ค
- **RPT** : เล่นซ้ำแทร็ค
- **SCN** : สแกนแทร็ค/ตั้งค่าล่วงหน้า/ซ่อม
- **AS** : บันทึกโดยอัตโนมัติ
- **ST** : สัญลักษณ์สเตอริโอ (เฉพาะวิทยุ)

- **MP3** : สัญลักษณ์ MP3
- **WMA** : สัญลักษณ์ WMA
- **MANU** : สัญลักษณ์เลือกควบคุมเอง
- **DZE** : สัญลักษณ์ Z-Enhancer
- **SR** : สัญลักษณ์ซาวนด์รีสตอเรอร์

จอแสดงผล LCD

เมื่ออากาศเย็นจัด จอแสดงผลอาจเลื่อนได้ช้าและอาจมืด แต่ไม่ผิดปกติแต่อย่างใด
จอภาพจะคืนสภาพปกติ เมื่อกลับสู่อุณหภูมิปกติ

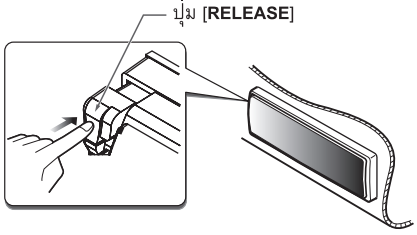
4. DCP

อาจเอาแผงคอนโซลออกได้ เพื่อป้องกันการลักขโมย เมื่อเอาแผงคอนโซลออก โปรดใส่ในกล่อง DCP (แผงคอนโซลแบบถอด) เพื่อป้องกันรอยขีดข่วน

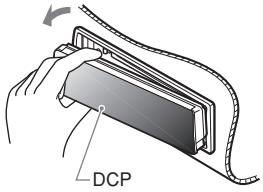
คุณควรเอา DCP ออกไปด้วยเมื่อออกจากรถ

การถอด DCP

1. เมื่อ “แผงคอนโซลแบบมอเตอร์” ปิด จึงปิดเพาเวอร์ได้
2. โปรดกดปุ่ม **[RELEASE]** เพื่อเปิด DCP



3. ดึง DCP มาทางตัวคุณ และถอดออกไป

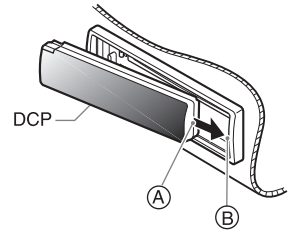


⚠ ข้อควรระวัง

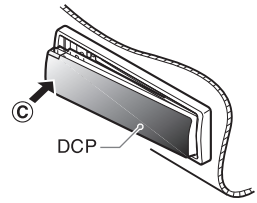
- **โปรดปิด “แผงคอนโซลแบบมอเตอร์” ก่อนเอา DCP ออกเสมอ**
- **ถ้าคุณเอา DCP ออกเมื่อ “แผงคอนโซลแบบมอเตอร์” เปิดอยู่ “แผงคอนโซลแบบมอเตอร์” จะปิดโดยทันที โปรดระวัง อย่าให้คอนโซลหนีบนิ้วของคุณ**

การติด DCP

1. สอด DCP จนส่วน A ทางด้านขวาของ DCP จับกับตะขอ B ที่ตัวเครื่อง



2. กดด้านซ้าย Ⓒ ของ DCP อย่างระวัดระวัง เพื่อให้เข้าที่



⚠ ข้อควรระวัง

- **แรงกระแทกจะทำให้ DCP ชำรุดได้ง่าย เมื่อถอดเอาออกแล้ว อย่าให้ตกหรือถูกกระแทกอย่างแรง**
- **เมื่อกดปุ่ม [RELEASE] แต่ DCP ยังไม่ล็อกเข้าที่ แรงสั่นสะเทือนของรถอาจทำให้ DCP ตกลงมาได้ และทำให้ DCP แตก ดังนั้นเมื่อเอาออกมา ให้วางที่ตัวเครื่อง หรือในกล่องบรรจุ DCP เสีย**
- **ขั้วต่อของตัวเครื่องกับ DCP เป็นชิ้นส่วนที่มีความสำคัญเป็นอย่างยิ่ง โปรดอย่าทำให้ชำรุดโดยกดด้วยเล็บ ไขควง หรือสิ่งอื่น ๆ**

หมายเหตุ:

- *ถ้า DCP สกปรก โปรดเช็ดด้วยผ้านุ่มแห้งแต่เพียงอย่างเดียว*

5. รีโมตคอนโทรล

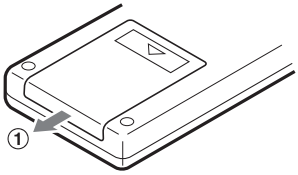
การใส่แบตเตอรี่

① พลิกตัวรีโมตคอนโทรล และเลื่อนฝาไปตามทิศทางของลูกศรตามรูป

② สอดแบตเตอรี่ (CR2025) ลงในราง โดยให้ด้านที่มีเครื่องหมาย (+) หันขึ้นข้างบน

③ กดแบตเตอรี่ไปตามทิศทางของลูกศร จนเลื่อนเข้าในช่อง

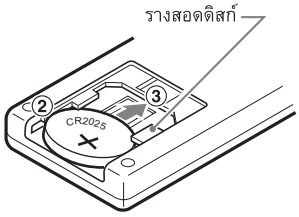
④ ใส่ฝาครอบกลับ และเลื่อนจนเข้าที่เดิม



หมายเหตุ:

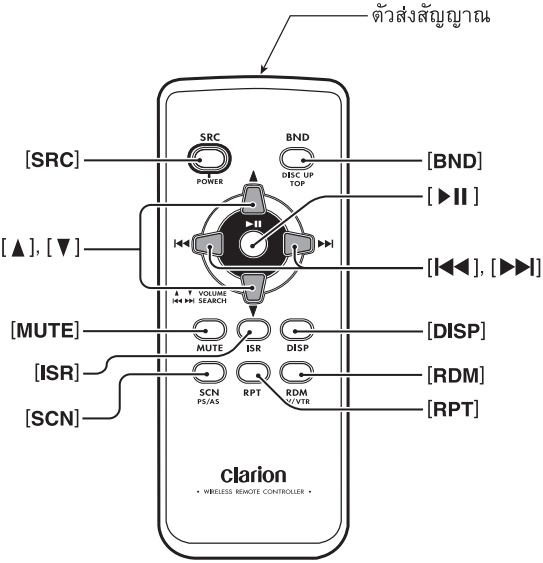
เมื่อใช้งานอย่างไม่ถูกต้อง แบตเตอรี่อาจชำรุด สารละลายรั่วออกมา ทำให้ผู้คนคนบาดเจ็บหรือสิ่งอื่นๆ เสียหายได้ โปรดปฏิบัติตามคำแนะนำเหล่านี้เสมอ คือ:

- *ใช้แบตเตอรี่ชนิดที่กำหนดไว้เท่านั้น*
- *เมื่อเปลี่ยนแบตเตอรี่ สอดเข้าให้ถูกต้องตามทิศทางของขั้ว +/–*
- *อย่าให้แบตเตอรี่ร้อนจัด ใส่ลงในกองไฟหรือน้ำ อย่าพยายามแยกส่วนแบตเตอรี่*
- *ทำลายแบตเตอรี่ที่ใช้แล้วเสียอย่างถูกต้อง*



หน้าที่ของปุ่มรีโมตคอนโทรล

* ปุ่มบางปุ่มของรีโมตคอนโทรลมีหน้าที่ต่างจากปุ่มบนตัวเครื่อง



● *โหมดร่วม*

ปุ่ม [SRC]

- กดปุ่มเพื่อเปิดเพาเวอร์
  กดปุ่มนี้ค้างไว้ไม่น้อยกว่า 1 วินาที เพื่อปิดเพาเวอร์
- ใช้สลับโหมดการทำงานต่างๆ

ปุ่ม [▲], [▼]

- เพิ่มและลดระดับเสียง

ปุ่ม [MUTE]

- ปิดและเปิดโหมดปิดเสียง

ปุ่ม [ISR]

- เรียกสถานีวิทยุ ISR ในหน่วยความจำ
- กดค้างไว้ไม่น้อยกว่า 2
  วินาทีเพื่อบันทึกสถานีในตอนนี้ลงในหน่วยความจำ ISR
  (เฉพาะโหมดวิทยุเท่านั้น)

ปุ่ม [DISP]

- กดเพื่อสลับการแสดงการควบคุม แสดงไตเติ้ล
  และแสดงนาฬิกา เป็นต้น

● *โหมดวิทยุ*

ปุ่ม [BND]

- สับเปลี่ยนแบนด์รับสัญญาณ

ปุ่ม [I◀◀], [▶▶I]

- เลื่อนช่องที่ตั้งค่าไว้ขึ้นลง

ปุ่ม [SCN]

- กดเพื่อสแกนช่องที่ตั้งค่าไว้ล่วงหน้า
- กดค้างไว้ไม่น้อยกว่า 2 วินาที เพื่อบันทึกโดยอัตโนมัติ

● *โหมด CD/MP3/WMA/AAC และ USB*

ปุ่ม [BND]

- กดเพื่อเล่นแทร็คแรก

ปุ่ม [I◀◀], [▶▶I]

- กดเพื่อเลื่อนแทร็คขึ้นลง
- กดปุ่มนี้ค้างไว้ไม่น้อยกว่า 1 วินาที
  เพื่อเข้าโหมดไปข้างหน้าแบบเร็วหรือย้อนกลับแบบเร็ว

ปุ่ม [▶||]
- สับเปลี่ยนระหว่างเล่นกับหยุดชั่วคราว

ปุ่ม [SCN]
- กดเพื่อเล่นโดยสแกน
- กดปุ่มนี้ค้างไว้ไม่น้อยกว่า 1 วินาที เพื่อเล่นสแกนโฟลเดอร์เมื่ออยู่ในโหมด MP3/WMA/AAC และ USB

ปุ่ม [RPT]
- กดเพื่อเล่นซ้ำ
- กดปุ่มนี้ค้างไว้ไม่น้อยกว่า 1 วินาที เพื่อเล่นซ้ำโฟลเดอร์เมื่ออยู่ในโหมด MP3/WMA/AAC และ USB

ปุ่ม [RDM]
- กดเพื่อเล่นโดยสุ่ม
- กดปุ่มนี้ค้างไว้ไม่น้อยกว่า 1 วินาที เพื่อเล่นสุ่มโฟลเดอร์เมื่ออยู่ในโหมด MP3/WMA/AAC และ USB

● *โหมด CD เชนเจอร์/DVD เชนเจอร์*

ปุ่ม [BND]
- กดเพื่อสับเปลี่ยนไปยังดิสก์ต่อไปในลำดับที่เพิ่มขึ้น

ปุ่ม [|◀◀], [▶▶|]
- กดเพื่อเลื่อนแทร็คขึ้นลง
- กดปุ่มนี้ค้างไว้ไม่น้อยกว่า 1 วินาที เพื่อเข้าโหมดไปข้างหน้าแบบเร็วหรือย้อนกลับแบบเร็ว

ปุ่ม [▶||]
- สับเปลี่ยนระหว่างเล่นกับหยุดชั่วคราว

ปุ่ม [SCN]
- กดเพื่อเล่นโดยสแกน
- กดปุ่มนี้ค้างไว้ไม่น้อยกว่า 1 วินาที เพื่อเข้าโหมดเล่นโดยสแกนดิสก์

ปุ่ม [RPT]
- กดเพื่อเล่นซ้ำ
- กดปุ่มนี้ค้างไว้ไม่น้อยกว่า 1 วินาที เพื่อเข้าโหมดเล่นโดยสแกนเล่นดิสก์ซ้ำ

ปุ่ม [RDM]
- กดเพื่อเล่นโดยสแกนสุ่ม
- กดปุ่มนี้ค้างไว้ไม่น้อยกว่า 1 วินาที เพื่อเข้าโหมดเล่นโดยสแกนดิสก์แบบสุ่ม

● *โหมด iPod BB*

ปุ่ม [|◀◀], [▶▶|]
- กดเพื่อเลื่อนแทร็คขึ้นลง
- กดปุ่มนี้ค้างไว้ไม่น้อยกว่า 1 วินาที เพื่อเข้าโหมดไปข้างหน้าแบบเร็วหรือย้อนกลับแบบเร็ว

ปุ่ม [▶||]
- สับเปลี่ยนระหว่างเล่นกับหยุดชั่วคราว

ปุ่ม [RPT]
- กดเพื่อเล่นซ้ำ
- กดปุ่มนี้ค้างไว้ไม่น้อยกว่า 1 วินาที เพื่อเข้าโหมดเล่นโดยเล่นซ้ำทั้งหมด

ปุ่ม [RDM]
- กดเพื่อเล่นโดยสุ่ม
- กดปุ่มนี้ค้างไว้ไม่น้อยกว่า 1 วินาที เพื่อเข้าโหมดเล่นโดยสแกนสุ่มทั้งหมด

● *โหมด TV*

ปุ่ม [BND]
- สับเปลี่ยนแบนด์รับสัญญาณ

ปุ่ม [|◀◀], [▶▶|]
- เลื่อนช่องที่ตั้งค่าไว้ขึ้นลง

ปุ่ม [SCN]
- กดเพื่อสแกนช่องที่ตั้งค่าไว้ล่วงหน้า
- กดค้างไว้ไม่น้อยกว่า 2 วินาที เพื่อบันทึกโดยอัตโนมัติ

ปุ่ม [RDM]
- กดเพื่อสลับระหว่าง TV กับวีดีโอ

6. การใช้งาน

หมายเหตุ:

• *โปรดอ่านข้อความในบทนี้ โดยอ้างถึงรูปด้านหน้าของเครื่องในบทว่าด้วย "**ปุ่มควบคุมต่าง ๆ**" ในหน้า ii (หน้าคลี่)*

การใช้งานพื้นฐาน

⚠ ข้อควรระวัง

โปรดลดระดับเสียงเสมอ ก่อนปิดเพาเวอร์หรือปิดกุญแจสตาร์ทรถ เครื่องนี้จะบันทึกระดับเสียงในครั้งก่อนเอาไว้ ถ้าคุณเปิดเพาเวอร์เมื่อระดับเสียงสูง เมื่อเปิดเพาเวอร์อีกครั้ง เสียงที่ดังโดยทันทีอาจทำให้หูของคุณเกิดอันตราย และตัวเครื่องอาจชำรุดได้

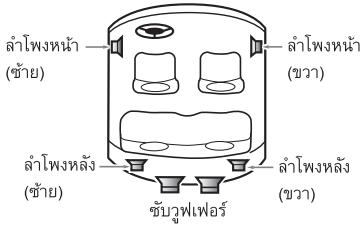
การเลือกระบบลำโพง

เมื่อเปิดเพาเวอร์ของเครื่องนี้เป็นครั้งแรก คุณจะเลือกระบบลำโพงได้

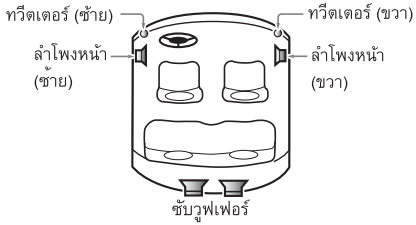
ระบบลำโพง

ระบบลำโพง	การตั้งค่าลำโพง		
ปกติ (Normal)	หน้า 2 แชนแนล	หลัง 2 แชนแนล	ซับวูฟเฟอร์ 2 แชนแนล
3 ทิศทาง (3 way)	สูง 2 แชนแนล	ปานกลาง 2 แชนแนล	ซับวูฟเฟอร์ 2 แชนแนล
2 ทิศทาง (2 way)	สูง 2 แชนแนล	ปานกลาง 2 แชนแนล	หลัง 2 แชนแนล

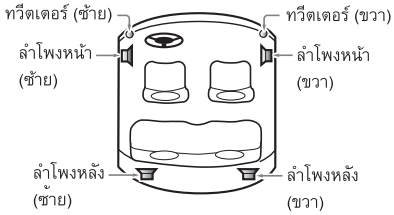
● **ระบบลำโพงปกติ (NORMAL)**



● **ระบบลำโพง 3 ทิศทาง (3WAY)**



● **ระบบลำโพง 2 ทิศทาง (2WAY)**



1. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือกตั้งค่า

   เมื่อคุณกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวาในแต่ละครั้ง ค่าที่ตั้งไว้จะเปลี่ยนตามลำดับดังนี้:

   "**NORMAL**" ↔ "**3WAY**" ↔ "**2WAY**" ↔ "**NORMAL**"...
2. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**]
3. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก "**OK**" หรือ "**CANCEL**"
4. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**] เพื่อบันทึกค่าลงในหน่วยความจำ

∗ โปรดดูรายละเอียดได้จากหัวข้อ "**การปรับแต่งโหมดเสียง**" (หน้า 12) และ "**การปรับแต่งโหมดตั้งค่าเสียง**" (หน้า 16)

หมายเหตุ:

• *ในครั้งแรกที่เปิดเพาเวอร์ของเครื่องนี้หลังจากต่อสายเสร็จแล้ว จะต้องตรวจสอบเสียก่อนว่าอุปกรณ์อะไรเชื่อมต่ออยู่บ้าง เมื่อเปิดเพาเวอร์ จะเห็น "**SYSTEM CHECK**" ที่จอแสดงผล แล้วตัวเครื่องจะไปที่โหมดเลือกระบบลำโพง*

ฟังก์ชั่นตรวจสอบระบบ

ถ้าคุณเปลี่ยนระบบลำโพงเมื่อเปิดเพาเวอร์ของตัวเครื่องไว้ โปรดใช้ฟังก์ชั่นตรวจสอบระบบเพื่อเลือกระบบลำโพงที่เหมาะสมอีกครั้งหนึ่ง โปรดดูรายละเอียดได้จาก "**การตรวจสอบระบบ**" (หน้า 28)

⚠ ข้อควรระวัง

โปรดเลือกระบบลำโพงที่เหมาะสมกับการตั้งค่าลำโพงของคุณ ถ้าไม่ทำเช่นนั้น ลำโพงอาจชำรุดก็ได้

การเปิด/ปิดเพาเวอร์

หมายเหตุ:

- *โปรดระวังการใช้เครื่องนี้เป็นเวลานานโดยไม่ได้ติดเครื่องยนต์ ถ้าคุณใช้แบตเตอรี่ของรถมากเกินไป คุณอาจสตาร์ทเครื่องยนต์ไม่ได้ และทำให้อายุใช้งานของแบตเตอรี่สั้นลง*

1. โปรดกดปุ่ม [**SRC**] จอแสดงผลจะแสดงโหมดที่ทำงานก่อนหน้านั้น
2. กดปุ่ม [**SRC**] ค้างไว้ไม่น้อยกว่า 1 วินาที เพื่อปิดเพาเวอร์ของตัวเครื่อง

การเลือกโหมด

1. โปรดกดปุ่ม [**SRC**] เพื่อเปลี่ยนโหมดการใช้งาน
2. เมื่อคุณกดปุ่ม [**SRC**] แต่ละครั้ง โหมดการใช้งานจะเปลี่ยนแปลงไปตามลำดับดังต่อไปนี้:

   วิทยุ ➜ CD/MP3/WMA/AAC ➜ USB ➜ (iPod BB) ➜ (CD เชนเจอร์) ➜ (DVD เชนเจอร์) ➜ (TV) ➜ อุปกรณ์ภายนอก ➜ วิทยุ...

   * เครื่องจะไม่แสดงอุปกรณ์ภายนอกที่ไม่ได้เชื่อมต่อไว้กับ CeNET

การปรับแต่งระดับเสียง

1. กดปุ่ม [**VOL**] ขึ้นลงเพื่อปรับแต่งระดับเสียง

   * ระดับเสียงมีตั้งแต่ 0 (ต่ำที่สุด) จนถึง 33 (สูงที่สุด)

การสับเปลี่ยนจอแสดงผล

โปรดกดปุ่ม [**TITLE**] ค้างไว้ไม่น้อยกว่า 1 วินาที เพื่อเลือกจอแสดงผลที่ต้องการ

● **เมื่อเปิดเพาเวอร์**

1. ในแต่ละครั้งที่คุณกดปุ่ม [**TITLE**] ไม่น้อยกว่า 1 วินาที จอแสดงผลจะสับเปลี่ยนตามลำดับดังต่อไปนี้:

   แสดงการควบคุม ➜ แสดงไตเติ้ล ➜ แสดงเวลา ➜ แสดงการควบคุม...

● **เมื่อปิดเพาเวอร์**

1. ทุกครั้งที่คุณกดปุ่ม [**TITLE**] จะเห็นหรือไม่เห็นนาฬิกาบนจอแสดงผล

ปิดเสียง

ใช้ฟังก์ชั่นนี้เพื่อปิดเสียงโดยทันที

1. โปรดกดปุ่ม [🔇] เสียงจะเงียบ และเห็น "**MUTE**" กระพริบที่จอแสดงผล
2. โปรดกดปุ่ม [🔇] เพื่อยกเลิกโหมดปิดเสียง

การปรับแต่งโหมดเสียง

การเปลี่ยนโหมดเสียง

1. โปรดกดปุ่ม [♪] และเลือกโหมดเสียง ที่ต้องการปรับแต่ง
2. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้าย หรือทางขวาเพื่อเลือก "ชื่อรายการ"

เมื่อระบบลำโพงเป็น "**NORMAL**":

"**S-W VOLUME**" ↔ "**DZE**" ↔ "**P.EQ**" ↔ "**BASS**" ↔ "**TREBLE**" ↔ "**S RESTORER**" ↔ "**HPF**" ↔ "**S-W LPF**" ↔ "**BALANCE**" ↔ "**FADER**"

เมื่อระบบลำโพงเป็น "**3WAY**":

"**S-W VOLUME**" ↔ "**DZE**" ↔ "**P.EQ**" ↔ "**BASS**" ↔ "**TREBLE**" ↔ "**S RESTORER**" ↔ "**BALANCE**"

เมื่อระบบลำโพงเป็น "**2WAY**":

"**DZE**" ↔ "**P.EQ**" ↔ "**BASS**" ↔ "**TREBLE**" ↔ "**S RESTORER**" ↔ "**BALANCE**" ↔ "**FADER**"

3. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นลงเพื่อเลือก "การตั้งค่าที่ต้องการ"
   * ในกรณีของชื่อรายการที่มีคำลงท้ายว่า "**ENT**" ตามชื่อรายการ จะต้องกดปุ่ม [▶II **ENT**] เพื่อแสดงค่าที่ตั้งไว้
   * อาจปรับแต่ง "**P.EQ**" ได้เฉพาะเมื่อตั้งค่า "**P.EQ ON/OFF**" เป็น "**ON**" (หน้า 19) และตั้งค่า "**EQ SELECT**" เป็น "**P.EQ**" (หน้า 19)
   * อาจปรับแต่ง "**BASS**" และ "**TREBLE**" ได้เฉพาะเมื่อตั้งค่า "**DZE**" เป็น "**DZE OFF**" (หน้า 12) และตั้งค่า "**EQ SELECT**" เป็น "**B/T**" (หน้า 19)
   * เมื่อตั้งค่าเสร็จแล้ว โปรดกดปุ่ม [♪] เพื่อกลับไปยังโหมดก่อนนั้น

หมายเหตุ:

- *ในระหว่างโหมดปรับแต่งเสียง ถ้าไม่ควบคุมในระยะเวลา 10 วินาที โหมดนี้จะถูกยกเลิก และเครื่องจะกลับไปยังโหมดก่อนหน้านี้*

● การปรับแต่งระดับเสียงเอาท์พุทของซับวูฟเฟอร์

คุณอาจปรับแต่งระดับเสียงได้จากขั้วซับวูฟเฟอร์เอาท์พุทของตัวเครื่อง

อาจปรับแต่ง "**S-W VOLUME**" ได้เฉพาะเมื่อตั้งค่า "**SUB WOOFER**" เป็น "**ST**" หรือ "**MONO**" (หน้า 19) เท่านั้น

2-1. โปรดเลือก "**S-W VOLUME**"

3-1. กดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นลงเพื่อปรับแต่งระดับเสียงเอาท์พุท
   * ค่าดีฟอลท์คือ "**0**"
   (พิสัยการตั้งค่า: +6 ถึง –6)

● การตั้งค่าดิจิตอล Z-Enhancer

เครื่องนี้มีซาวน์เอฟเฟกต์และโทน 3 ประเภทอยู่ในหน่วยความจำ โปรดเลือกประเภทที่คุณพอใจ

* ค่าดีฟอลท์คือ "**DZE OFF**"

2-1. โปรดเลือก "**DZE**"

3-1. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**]

3-2. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือกโทนเอฟเฟกต์ เมื่อคุณกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] แต่ละครั้ง โทนเอฟเฟกต์จะเปลี่ยนแปลงไปตามลำดับดังต่อไปนี้:

"**DZE OFF**" ↔ "**DZE 1**" ↔ "**DZE 2**" ↔ "**DZE 3**"

DZE OFF : ไม่มีซาวน์เอฟเฟกต์

DZE 1 : เหมาะกับลำโพงเสียงเดิม

DZE 2 : เหมาะกับลำโพงแยกเสียง

DZE 3 : เหมาะกับลำโพงโคแอกเชียล

3-3. เมื่อตั้งค่า "**DZE 1**", "**DZE 2**" หรือ "**DZE 3**" โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นหรือลงเพื่อเปลี่ยนระดับ DZE จาก +3 ถึง –3
   * ค่าดีฟอลท์คือ "**0**"

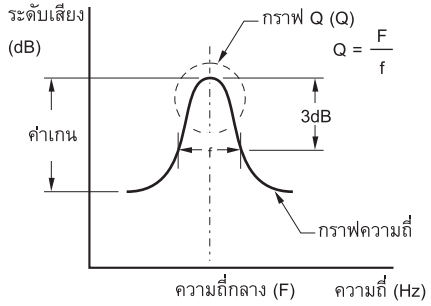
● การชดเชย

ไม่จำเป็นต้องชดเชยคุณสมบัติความถี่เมื่อเป็นเสียงเรียบ (ไม่มีค่าสูงสุดหรือค่าต่ำสุด) เมื่อคุณวัดคุณสมบัติความถี่ด้วยเครื่องวัดเสียง อย่างไรก็ตาม คุณสมบัติความถี่อาจเพิ่มหรือลดได้ในบางที่ ถ้าเป็นเช่นนี้ จะต้องชดเชยคุณสมบัติความถี่เสีย สร้างความถี่ที่มีคุณสมบัติที่ตรงกันข้ามกับความถี่กลางของส่วนที่คุณสมบัติเพิ่มหรือลดเพื่อยกเลิกค่าสูงสุดและต่ำสุดเหล่านี้ และเพื่อให้คุณสมบัติความถี่สม่ำเสมอที่สุด การทำให้คุณสมบัติความถี่มีความสม่ำเสมอที่สุดนั้นจะเรียกว่า “การชดเชย”

ในเครื่องนี้ เราอาจชดเชยคุณสมบัติความถี่ได้ด้วยพาราเมตริกอีควอไลเซอร์ (P.EQ)

● การชดเชยคุณสมบัติความถี่

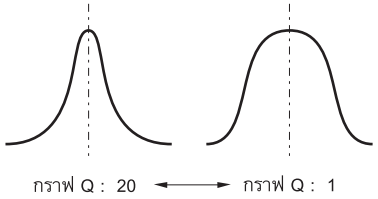
ตัวเลขต่อไปนี้แสดงความสัมพันธ์ระหว่างความถี่กลาง ค่าเกน และกราฟ Q



● กราฟ Q

กราฟ Q มีความชันมากขึ้นเมื่อตัวเลขเพิ่มขึ้น และชันน้อยลงเมื่อตัวเลขลดลง

อาจทำให้คุณสมบัติความถี่สม่ำเสมอได้ โดยเลือกกราฟ Q ที่ตรงกันข้ามกับกราฟที่จะชดเชย



● การตั้งค่า P.EQ

P.EQ (พาราเมติก อีควอไลเซอร์) ทำให้คุณชดเชยทุกพิสัยความถี่ได้อย่างละเอียด โดยเกลี่ยให้กราฟชันน้อยลงด้วยการชดเชยความถี่ที่ตรงกับประเภทของรถของคุณ

จะเห็นรายการของระบบที่ตั้งค่าในตอนที่ “**การเลือกระบบลำโพง**” (หน้า 10)

2-1. โปรดเลือก “**P.EQ**”

3-1. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**]

เมื่อระบบลำโพงเป็น “NORMAL”:

3-2. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวาและเลือกจาก:

“**SEDAN-1**” ↔ “**SEDAN-2**” ↔ “**MINI VAN-1**” ↔ “**MINI VAN-2**” ↔ “**WAGON**” ↔ “**USER**”...

เมนูพื้นฐาน P.EQ

หมายเลข	ชื่อจอแสดงผล	ตำแหน่งติดตั้งลำโพง
1	SEDAN-1 (รถเก๋ง-1)	Front: ประตูหน้า Rear: ช่องเก็บของหลัง
2	SEDAN-2 (รถเก๋ง-2)	Front: ประตูหน้า Rear: ประตูหลัง
3	MINI VAN-1 (มินิแวน-1)	Front: ประตูหน้า Rear: ช่องเก็บของ (ด้านข้าง)
4	MINI VAN-2 (มินิแวน-2)	Front: ประตูหน้า Rear: ประตูหลัง
5	WAGON (วากอน)	Front: ประตูหน้า Rear: ช่องเก็บของ (ด้านข้าง)
6	USER (ผู้ใช้)	ผู้ใช้นิยม

3-3. โปรดกดปุ่ม [**OPTION**]

3-4. โปรดกดปุ่ม [**MENU**] และเลือกจาก:

“**BAND1**” ➔ “**BAND2**” ➔ “**BAND3**” ➔ “**BAND1**”...

3-5. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวาและเลือกจาก:

- **FRONT** (ลำโพงหน้า)
  - **FREQUENCY** (ความถี่) (20 Hz ถึง 20 kHz)

  - **GAIN** (ค่าเกน) (–12 dB ถึง +12 dB)
  - **Q** (กราฟ Q) (1, 3, 5, 7, 20)
- **REAR** (ลำโพงหลัง)
  - **FREQUENCY** (20 Hz ถึง 20 kHz)
  - **GAIN** (–12 dB ถึง +12 dB)
  - **Q** (1, 3, 5, 7, 20)
- **FRONT**

ภาษาไทย

ตั้งค่าในเมนูพื้นฐาน P.EQ

F: ความถี่กลาง, Q: กราฟ Q, G: เกน (ระดับเอาท์พุท)

หมายเลข (ประเภทของรถ)	พารามิเตอร์ของพาราเมตริก อีควอไลเซอร์ (ค่าดีฟอลท์)									
	แชนแนล	แบนด์ 1			แบนด์ 2			แบนด์ 3		
		F	Q	G	F	Q	G	F	Q	G
1 (รถเก๋ง-1)	หน้า	250 Hz	3	–8 dB	2 kHz	1	–4 dB	5 kHz	1	–4 dB
	หลัง	250 Hz	3	–10 dB	1.25 kHz	5	0 dB	8 kHz	5	0 dB
2 (รถเก๋ง-2)	หน้า	250 Hz	7	–10 dB	800 Hz	3	–4 dB	8 kHz	1	–5 dB
	หลัง	80 Hz	7	+3 dB	125 Hz	5	–12 dB	1.25 kHz	5	0 dB
3 (มินิแวน -1)	หน้า	125 Hz	5	–4 dB	1.25 kHz	3	–4 dB	2 kHz	7	+3 dB
	หลัง	250 Hz	1	–6 dB	630 Hz	3	–4 dB	8 kHz	5	0 dB
4 (มินิแวน -2)	หน้า	250 Hz	3	–4 dB	1.25 kHz	3	–8 dB	80 Hz	3	+3 dB
	หลัง	250 Hz	3	–8 dB	500 Hz	5	–5 dB	8 kHz	5	0 dB
5 (วากอน)	หน้า	250 Hz	3	–8 dB	1 kHz	3	–8 dB	10 kHz	1	–6 dB
	หลัง	250 Hz	3	–8 dB	800 Hz	1	–8 dB	8 kHz	5	0 dB
6 (ผู้ใช้)	หน้า	500 Hz	1	0 dB	1 kHz	1	0 dB	5 kHz	1	0 dB
	หลัง	500 Hz	1	0 dB	1 kHz	1	0 dB	5 kHz	1	0 dB

3-6. กดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นลงเพื่อปรับแต่งความถี่ ค่าเกน และค่า Q

3-7. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**] ค้างไว้ไม่น้อยกว่า 2 วินาที เพื่อเก็บข้อความลงในหน่วยความจำของผู้ใช้ และกลับไปยังโหมดผู้ใช้

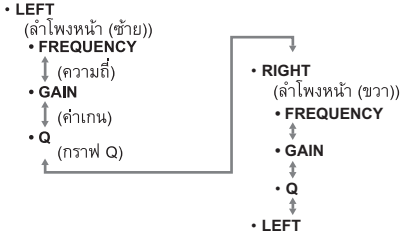
เมื่อระบบลำโพงเป็น “3WAY” หรือ “2WAY”:

3-2. โปรดกดปุ่ม [**MENU**] และเลือกจาก:

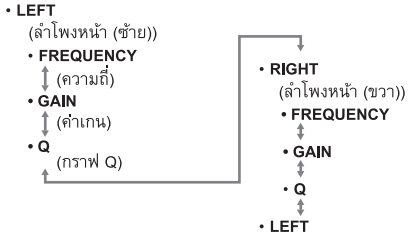
“**BAND1**” ➔ “**BAND2**” ➔ “**BAND3**” ➔ “**BAND1**”...

3-3. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวา และเลือกจาก:

โหมด 3 ทิศทาง



โหมด 2 ทิศทาง



3-4. กดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นลงเพื่อปรับแต่งความถี่ ค่าเกน และค่า Q

รายการ	พิสัยที่ปรับแต่งได้	ค่าเริ่มแรก
FREQUENCY (ความถี่)	20 Hz ถึง 20 kHz	500 Hz
GAIN (ค่าเกน)	–12 dB ถึง +12 dB	0 dB
Q (กราฟ Q)	1, 3, 5, 7, 20	1

3-5. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**] เพื่อกลับไปยังโหมดก่อนหน้า

หมายเหตุ:

- *โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**] ไม่น้อยกว่า 2 วินาที เพื่อสำเนาการตั้งค่าระหว่างซีกขวาและซีกซ้าย (ในระบบลำโพง 3 ทิศทาง หรือ 2 ทิศทาง)*

● การปรับแต่งเสียงเบส

2-1. โปรดเลือก "**BASS**"

3-1. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**]

3-2. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นหรือลงเพื่อปรับแต่งค่าเกนจาก –6 ถึง +6 (ค่าดีฟอลท์คือ "**0**")

3-3. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**] เพื่อกลับไปยังโหมดก่อนหน้า

● การปรับแต่งเสียงแหลม

2-1. โปรดเลือก "**TREBLE**"

3-1. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**]

3-2. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นหรือลงเพื่อปรับแต่งค่าเกนจาก –6 ถึง +6 (ค่าดีฟอลท์คือ "**0**")

3-3. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**] เพื่อกลับไปยังโหมดก่อนหน้า

● การปรับแต่งซาวน์รีสตอเรอร์

ซาวน์รีสตอเรอร์ช่วยเพิ่มพลังเสียงของไฟลด์ดนตรีทั้งหมดที่ผ่านการอัดลดขนาดข้อมูลมาแล้ว

2-1. โปรดเลือก "**S RESTORER**"

3-1. กดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นลงเพื่อปรับแต่งเสียง

เมื่อคุณกดปุ่ม [**P.CH**] ในแต่ละครั้ง ซาวน์รีสตอเรอร์จะเปลี่ยนไปดังนี้:

"**OFF**" ↔ "**1**" ↔ "**2**" ↔ "**3**"

ตั้งค่านี้ตามแหล่งดนตรีที่ใช้

OFF: สำหรับเสียงดนตรีที่อัดลดขนาดที่บิตเรตสูง

1: สำหรับเสียงดนตรีที่อัดลดขนาดให้มีคุณภาพสูงที่บิตเรตต่ำ

2: สำหรับเสียงดนตรีที่อัดลดขนาดให้มีคุณภาพมาตรฐานที่บิตเรตต่ำ

3: สำหรับเสียงดนตรีที่อัดลดขนาดให้มีคุณภาพต่ำที่บิตเรตต่ำ

∗ ค่าดีฟอลท์คือ "**OFF**"

● การปรับแต่งบาลานซ์

2-1. โปรดเลือก "**BALANCE**"

3-1. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นเพื่อเน้นเสียงจากลำโพงตัวขวา หรือกดลงเพื่อเน้นเสียงจากลำโพงตัวซ้าย

∗ ค่าดีฟอลท์คือ "**0**"
(พิสัยการปรับแต่ง: L12 ถึง R12)

● การปรับแต่งเสียง Fader

อาจปรับแต่ง "**FADER**" ได้เฉพาะเมื่อตั้งค่าเป็น "**2WAY**" หรือ "**NORMAL**" เท่านั้น

2-1. โปรดเลือก "**FADER**"

3-1. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นเพื่อเน้นเสียงจากลำโพงตัวหน้า หรือกดลงเพื่อเน้นเสียงจากลำโพงตัวหลัง

∗ ค่าดีฟอลท์คือ "**0**"
(พิสัยการปรับแต่ง: R12 ถึง F12)

● การตั้งค่าฟิลเตอร์ความถี่สูง

อาจปรับแต่ง "**HPF**" ได้เฉพาะเมื่อตั้งค่าระบบลำโพงเป็น "**NORMAL**" เท่านั้น

2-1. โปรดเลือก "**HPF**"

3-1. กดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นลงเพื่อเลือกการตั้งค่า เมื่อคุณกดปุ่ม [**P.CH**] ในแต่ละครั้ง ค่าที่ตั้งจะเปลี่ยนไปดังนี้:

"**THRGH**" ↔ "**50Hz**" ↔ "**80Hz**" ↔ "**125Hz**"

∗ ค่าดีฟอลท์คือ "**THRGH**" (ผ่านได้)

● การตั้งค่าฟิลเตอร์ความถี่ต่ำ

อาจปรับแต่ง "**S-W LPF**" ได้เฉพาะเมื่อตั้งค่าระบบลำโพงเป็น "**NORMAL**" เท่านั้น

∗ ถ้าตั้งฟังก์ชั่นซับวูฟเฟอร์เป็น "**ST**" หรือ "**MONO**" ก็อาจเลือก "**S-W LPF**" ได้

2-1. โปรดเลือก "**S-W LPF**"

3-1. กดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นลงเพื่อเลือกการตั้งค่า เมื่อคุณกดปุ่ม [**P.CH**] ในแต่ละครั้ง ค่าที่ตั้งจะเปลี่ยนไปดังนี้:

"**THRGH**" ↔ "**50Hz**" ↔ "**80Hz**" ↔ "**125Hz**"

∗ ค่าดีฟอลท์คือ "**THRGH**" (ผ่านได้)

การปรับแต่งโหมดตั้งค่าเสียง

การเปลี่ยนโหมดตั้งค่าเสียง

1. โปรดกดปุ่ม [♪] ค้างไว้ไม่น้อยกว่า 2 วินาที และเลือกโหมดตั้งค่าเสียงที่จะปรับแต่ง
2. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก "ชื่อรายการ"

   เมื่อระบบลำโพงเป็น "**NORMAL**":

   "**PRESET**" ↔ "**ALL SEAT**" ↔ "**T ALIGNMENT**" ↔ "**P.EQ ON/OFF**" ↔ "**EQ SELECT**" ↔ "**SUB WOOFER**" ↔ "**PRESET**"...

   เมื่อระบบลำโพงเป็น "**3WAY**":

   "**PRESET**" ↔ "**ALL SEAT**" ↔ "**X-OVER**" ↔ "**T ALIGNMENT**" ↔ "**SPEAKER GAIN**" ↔ "**P.EQ ON/OFF**" ↔ "**EQ SELECT**" ↔ "**SUB WOOFER**" ↔ "**PRESET**"...

   เมื่อระบบลำโพงเป็น "**2WAY**":

   "**PRESET**" ↔ "**ALL SEAT**" ↔ "**X-OVER**" ↔ "**T ALIGNMENT**" ↔ "**SPEAKER GAIN**" ↔ "**P.EQ ON/OFF**" ↔ "**EQ SELECT**" ↔ "**PRESET**"...

   * ในกรณีของชื่อรายการที่มีคำลงท้ายว่า "**ENT**" ตามชื่อรายการ จะต้องกดปุ่ม [▶II **ENT**] เพื่อแสดงค่าที่ตั้งไว้
   * เมื่อตั้งค่าเสร็จแล้ว โปรดกดปุ่ม [♪] เพื่อกลับไปยังโหมดก่อนนั้น

● การตั้งค่าล่วงหน้า

ฟังก์ชั่นนี้ทำให้คุณเรียก บันทึกหรือเริ่มต้นการตั้งค่าเสียงได้

ถ้าระบบลำโพงเป็น "**3WAY**" หรือ "**2WAY**"
คุณอาจเก็บและเรียกค่าปรับแต่งที่ตั้งให้ "**P.EQ ON/OFF**", "**X-OVER**", "**T ALIGNMENT**", "**SPEAKER GAIN**" ได้ถึง 3 ค่า

LOAD: เพื่อเรียกค่าเสียงที่ตั้งค่าไว้แล้ว

SAVE: เพื่อบันทึกค่าเสียงที่ตั้งค่าไว้แล้ว

INITIAL: เพื่อเริ่มต้นค่าเสียงที่ตั้งค่าไว้แล้วเสียใหม่

อาจโหลดและบันทึกได้ โดยปรับแต่งดังนี้

2-1. โปรดเลือก "**PRESET**"

3-1. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**]

3-2. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวาและเลือกจาก:

"**LOAD**" ↔ "**SAVE**" ↔ "**INITIAL**" ↔ "**LOAD**"...

3-3. กดปุ่ม [**P.CH**]
ขึ้นลงเพื่อปรับแต่งโหลดและค่าที่บันทึกไว้

โหลด : "**SELECTING 1**" ถึง "**SELECTING 3**" (ค่าดีฟอลท์คือ "**SELECTING 1**")

บันทึก : "**1**" ถึง "**3**" (ค่าดีฟอลท์คือ "**1**")

3-4. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**] ค้างไว้
เพื่อบันทึกค่าลงในหน่วยความจำ

(โหลด: โปรดกดปุ่มค้างไว้ไม่น้อยกว่า 1 วินาที
บันทึก: โปรดกดปุ่มค้างไว้ไม่น้อยกว่า 2 วินาที)

● การตั้งค่าให้ทุกที่นั่ง

ค่าที่ตั้งให้ "**T ALIGNMENT**" และ "**SPEAKER GAIN**" จะกลับไปยังค่าดีฟอลท์ชั่วคราว
เมื่อค่าปรับแต่งที่ตั้งไว้ได้กลับไปเป็นค่าดีฟอลท์ จะได้เสียงที่เหมาะสมกับทุกเบาะที่นั่ง

* ค่าดีฟอลท์คือ "**OFF**"

2-1. โปรดเลือก "**ALL SEAT**"

3-1. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นลงเพื่อเลือก "**ON**" หรือ "**OFF**"

● การตั้งค่า X-OVER

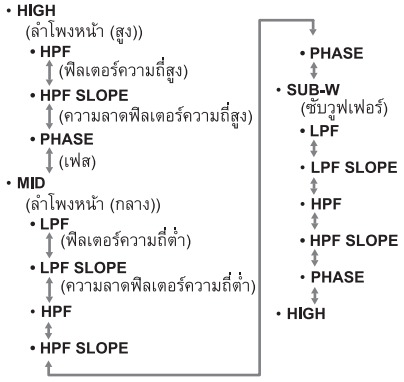
ฟังก์ชั่นนี้ทำให้คุณปรับแต่งค่าตั้งของลำโพงได้ เช่นความถี่ที่ตัดออก หรือความลาดชันที่เหมาะกับลำโพงที่คุณเลือกใช้ (ครอสโอเวอร์)

2-1. โปรดเลือก "**X-OVER**"

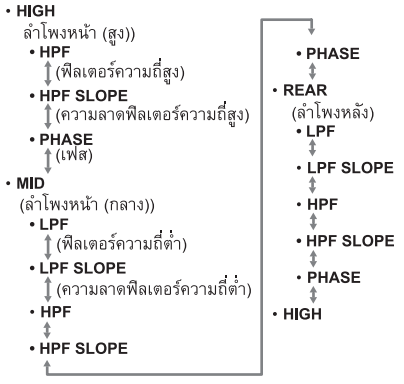
3-1. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**]

3-2. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวา และเลือกจาก:

โหมด 3 ทิศทาง



โหมด 2 ทิศทาง



3-3. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นหรือลง เพื่อปรับแต่ง "**HPF**", "**HPF SLOPE**", "**PHASE**", "**LPF**" และ "**LPF SLOPE**"

● HIGH

รายการ	พิสัยที่ปรับแต่งได้	ค่าเริ่มแรก
HPF	THRGH (ผ่านได้), 25 Hz ถึง 20 kHz	2 kHz
ความลาด HPF	–6 dB, –12 dB, –18 dB	–12 dB
PHASE	NOR (ปกติ), REV (รีเวิร์ส)	NOR (ปกติ)

● MID

รายการ	พิสัยที่ปรับแต่งได้	ค่าเริ่มแรก
LPF	630 Hz ถึง 10 kHz, THRGH (ผ่านได้)	2 kHz
ความลาด LPF	–6 dB, –12 dB, –18 dB	–12 dB
HPF	THRGH (ผ่านได้), 25 Hz ถึง 10 kHz	THRGH (ผ่านได้)
ความลาด HPF	–6 dB, –12 dB, –18 dB	–12 dB
PHASE	NOR (ปกติ), REV (รีเวิร์ส)	NOR (ปกติ)

● SUB-W (3 ทิศทาง)/REAR (2 ทิศทาง)

รายการ	พิสัยที่ปรับแต่งได้	ค่าเริ่มแรก
LPF	25 Hz ถึง 10 kHz, THRGH (ผ่านได้)	80 Hz
ความลาด LPF	–6 dB, –12 dB, –18 dB	–12 dB
HPF	THRGH (ผ่านได้), 16 Hz ถึง 250 Hz	THRGH (ผ่านได้)
ความลาด HPF	–6 dB, –12 dB, –18 dB	–12 dB
PHASE	NOR (ปกติ), REV (รีเวิร์ส)	NOR (ปกติ)

3-4. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**] เพื่อบันทึกค่าลงในหน่วยความจำ

● การจัดเวลา

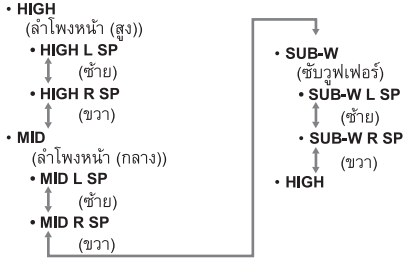
ระยะทางจากผู้ฟังจนถึงลำโพงแต่ละตัวอาจอยู่ในจังหวะ 2.3 ซม. และอาจปรับแต่งเวลาที่เสียงจากลำโพงแต่ละตัวมาถึงผู้ฟังได้ (การจัดเวลา)

2-1. โปรดเลือก “**T ALIGNMENT**”

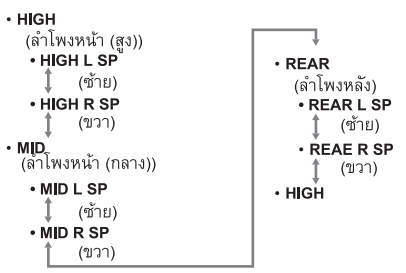
3-1. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**]

3-2. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวา และเลือกจาก:

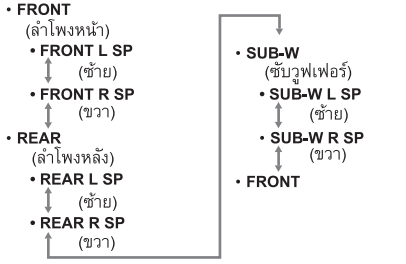
โหมด 3 ทิศทาง



โหมด 2 ทิศทาง



โหมดปกติ



3-3. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นหรือลงเพื่อปรับแต่ง “**HIGH L SP**”, “**HIGH R SP**”, “**MID L SP**”, “**MID R SP**”, “**SUB-W L SP**”, “**SUB-W R SP**”, “**REAR L SP**”, “**REAR R SP**”, “**FRONT L SP**” และ “**FRONT R SP**”

พิสัยที่ปรับแต่งได้ของ 10 รายการข้างต้น: 0 ถึง 501.4 ซม. (ค่าดีฟอลท์คือ “**0**”)

3-4. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**] เพื่อกลับไปยังโหมดก่อนหน้า

● การตั้งค่าเกนของลำโพง

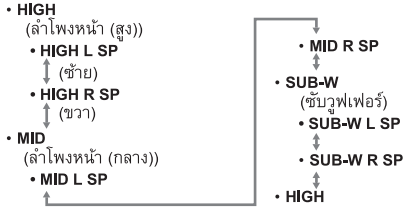
ฟังก์ชั่นนี้ทำให้คุณปรับแต่งระดับเอาท์พุทของลำโพงได้ ปรับแต่งระดับเสียง จนเอาท์พุทจากลำโพงแต่ละตัวมีความสมดุลกันดี (ค่าเกนของลำโพง)

2-1. โปรดเลือก “**SPEAKER GAIN**”

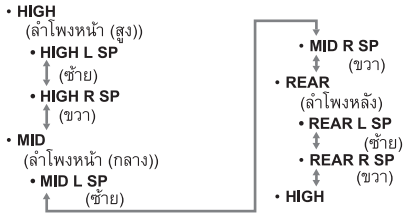
3-1. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**]

3-2. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวา และเลือกจาก:

โหมด 3 ทิศทาง



โหมด 2 ทิศทาง



3-3. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นหรือลงเพื่อปรับแต่ง “**HIGH L SP**”, “**HIGH R SP**”, “**MID L SP**”, “**MID R SP**”, “**SUB-W L SP**”, “**SUB-W R SP**”, “**REAR L SP**” และ “**REAR R SP**”

พิสัยที่ปรับแต่งได้ของ 8 รายการข้างต้น: –20 ถึง 0 (ค่าดีฟอลท์คือ “**0**”)

3-4. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**] เพื่อกลับไปยังโหมดก่อนหน้า

● การตั้งค่า P.EQ ON/OFF

* ค่าดีฟอลท์คือ "**OFF**"

2-1. โปรดเลือก "**P.EQ ON/OFF**"

3-1. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นลงเพื่อเลือก "**ON**" หรือ "**OFF**"

● การตั้งค่า EQ SELECT

คุณอาจเปลี่ยนอีควอไลเซอร์ที่ปรับแต่งคุณภาพเสียงได้

* ค่าดีฟอลท์คือ "**P.EQ**"

2-1. โปรดเลือก "**EQ SELECT**"

3-1. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นลงเพื่อเลือก "**P.EQ**" หรือ "**B/T**"
(เสียงเบส/เสียงแหลม)

● การตั้งค่าซับวูฟเฟอร์

* ค่าดีฟอลท์คือ "**OFF**"

2-1. โปรดเลือก "**SUB WOOFER**"

3-1. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นลงเพื่อเลือก "**ST**", "**MONO**"
หรือ "**OFF**"

การใช้วิทยุ

การฟังวิทยุ

1. โปรดกดปุ่ม [**SRC**] เพื่อเลือกโหมดวิทยุ จะเห็นความถี่ที่จอแสดงผล
2. โปรดกดปุ่ม [**MENU**] เพื่อเลือกแบนด์ของวิทยุ เมื่อคุณกดปุ่มแต่ละครั้ง แบนด์รับคลื่นวิทยุจะเปลี่ยนแปลงไปตามลำดับดังต่อไปนี้:

   FM1 ➜ FM2 ➜ FM3 ➜ AM ➜ FM1...
3. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อจูนไปยังสถานีวิทยุที่ต้องการ

การจูนคลื่น

มีโหมดการจูน 3 ประเภทคือ จูนแบบค้นหา จูนด้วยตนเอง หรือจูนโดยตั้งค่าไว้ก่อน

การจูนแบบค้นหา

1. โปรดกดปุ่ม [**MENU**] และเลือกแบนด์ที่ต้องการ (FM หรือ AM)
2. การจูนสถานี

   * ถ้าไฟ "**MANU**" ติดที่จอแสดงผล โปรดกดปุ่ม [**MENU**] ค้างไว้ไม่น้อยกว่า 1 วินาที ไฟ "**MANU**" ที่จอแสดงผลจะดับ และจะจูนแบบค้นหาได้

เมื่อกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางขวา เครื่องจะค้นหาสถานีตามลำดับไปยังความถี่สูงกว่า ถ้ากดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้าย เครื่องจะค้นหาสถานีตามลำดับไปยังความถี่ต่ำกว่า

การจูนด้วยตนเอง

อาจจูนได้ 2 วิธีดังนี้: การจูนแบบเร็วและจูนทีละขั้น

เมื่อคุณอยู่ในโหมดจูนทีละขั้น ความถี่จะเปลี่ยนทีละขั้น เมื่ออยู่ในโหมดจูนแบบเร็ว ความถี่จะเปลี่ยนได้อย่างรวดเร็วตามที่คุณต้องการ

1. โปรดกดปุ่ม [**MENU**] และเลือกแบนด์ที่ต้องการ (FM หรือ AM)

   * ถ้าไฟ "**MANU**" ไม่ติดที่จอแสดงผล โปรดกดปุ่ม [**MENU**] ค้างไว้ไม่น้อยกว่า 1 วินาที ไฟ "**MANU**" ที่จอแสดงผลจะติด และจะจูนด้วยตนเองได้
2. การจูนสถานี

● **การจูนแบบเร็ว**

โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ค้างไว้ไปทางซ้ายหรือทางขวาไม่น้อยกว่า 1 นาที เพื่อจูนสถานี

● **การจูนทีละขั้น**

โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อจูนด้วยตัวเองไปยังสถานีวิทยุที่ต้องการ

การเรียกสถานีที่ตั้งค่าไว้แล้ว

มีตำแหน่งตั้งค่าล่วงหน้า 24 ตำแหน่ง (6-FM1, 6-FM2, 6-FM3, 6-AM) เพื่อบันทึกสถานีวิทยุแต่ละสถานีลงในหน่วยความจำ เมื่อกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นหรือลงแล้ว เครื่องจะเรียกหาความถี่ที่บันทึกไว้โดยอัตโนมัติ

1. โปรดกดปุ่ม [**MENU**] และเลือกแบนด์ที่ต้องการ (FM หรือ AM)
2. กดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นลงเพื่อเรียกหาสถานีที่บันทึกไว้ในหน่วยความจำ

หน่วยความจำตั้งค่าเอง

1. โปรดเลือกสถานีที่ต้องการโดยจูนแบบค้นหาหรือจูนด้วยตัวเอง
2. กดปุ่ม [▶II **ENT**] เพื่อเข้าโหมดตั้งค่าหน่วยความจำล่วงหน้า
3. กดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นหรือลง เพื่อเลือกสถานีที่ต้องการ แล้วกดปุ่ม [▶II **ENT**] ค้างไว้ไม่น้อยกว่า 2 วินาที เพื่อเก็บสถานีในตอนนี้ลงในหน่วยความจำล่วงหน้า

การบันทึกโดยอัตโนมัติ

การบันทึกโดยอัตโนมัติเป็นฟังก์ชั่นเพื่อบันทึก 6 สถานีที่จูนตามลำดับโดยอัตโนมัติ ถ้ารับทั้ง 6 สถานีไม่ได้ สถานีที่บันทึกไว้ก่อนจะไม่ถูกบันทึกทับในตำแหน่งหน่วยความจำนั้น

1. โปรดกดปุ่ม [**MENU**] และเลือกแบนด์ที่ต้องการ (FM หรือ AM)
2. โปรดกดปุ่ม [**OPTION**]
3. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก "**AUTO STORE**"
4. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**] ค้างไว้ไม่น้อยกว่า 2 วินาที เครื่องจะบันทึกสถานีที่รับฟังได้ดีเป็นช่องที่ตั้งค่าล่วงหน้าโดยอัตโนมัติ

การสแกนที่ตั้งค่าล่วงหน้า

การสแกนที่ตั้งค่าล่วงหน้าเป็นการรับสถานีที่บันทึกล่วงหน้าในหน่วยความจำไว้ตามลำดับ ฟังก์ชั่นนี้จะมีประโยชน์เมื่อค้นหาสถานีที่ต้องการมาจากหน่วยความจำ

1. โปรดกดปุ่ม [**OPTION**]
2. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก "**PRESET SCN**"
3. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**]
   * เมื่อจูนไปที่สถานีที่ต้องการ โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**] อีกครั้งเพื่อรับฟังสถานีนั้นต่อไป

การเรียกสถานีโดยทันที (ISR)

การเรียกสถานีโดยทันทีใช้สถานีวิทยุยอดนิยมที่ตั้งค่าพิเศษและเรียกได้โดยกดปุ่มเพียงปุ่มเดียว ฟังก์ชั่น ISR ยังทำงานแม้อยู่ในโหมดอื่นอีกด้วย

● **หน่วยความจำ ISR**

1. โปรดเลือกสถานีที่คุณต้องการจะบันทึกไว้ในหน่วยความจำ ISR
2. โปรดกดปุ่ม [**ISR**] ค้างไว้ไม่น้อยกว่า 2 วินาที

● **การเรียกหาสถานีด้วย ISR**

เมื่ออยู่ในโหมดใดก็ตาม โปรดกดปุ่ม [**ISR**] เพื่อเรียกฟังก์ชั่นวิทยุ และจูนไปที่สถานีที่เลือก จะเห็น "**ISR**" ที่จอแสดงผล โปรดกดปุ่ม [**ISR**] อีกครั้ง เพื่อกลับไปยังโหมดก่อนหน้า

MP3/WMA/AAC

MP3 คืออะไร?

MP3 เป็นวิธีอัดข้อมูลเสียงและจัดกลุ่มอยู่ในเลเยอร์เสียง 3 ตามมาตรฐาน MPEG
วิธีอัดข้อมูลเสียงเช่นนี้แพร่หลายในกลุ่มผู้ใช้คอมพิวเตอร์ และกลายเป็นรูปแบบมาตรฐานไปแล้ว

MP3 ให้คุณสมบัติที่อัดข้อมูลเสียงเหลือประมาณ 10% ของขนาดเดิม และให้เสียงที่มีคุณภาพสูง ซึ่งหมายความว่าแผ่นซีดีเพลงประมาณ 10 แผ่นจะบันทึกลงแผ่นดิสก์ CD-R หรือ CD-RW เพื่อให้เวลาเล่นดนตรีที่นาน โดยไม่ต้องเปลี่ยนแผ่นแต่อย่างใด

WMA คืออะไร?

WMA ย่อมาจากคำว่า Windows Media Audio หรือรูปแบบไฟล์เสียงที่พัฒนาโดย Microsoft Corporation

หมายเหตุ:

- *ถ้าคุณเล่นไฟล์ที่มี DRM (Digital Rights Management) ด้วยการให้ WMA ยังเป็น ON แล้ว จะไม่ได้ยินเสียงออกมา (ตัวเครื่องหมาย WMA จะกระพริบ)*
- *Windows Media™ และโลโก Windows ® เป็นเครื่องหมายการค้า หรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Microsoft Corporation ในสหรัฐอเมริกาและ/หรือในประเทศอื่นๆ*

● การหยุดใช้ DRM (Digital Rights Management)

1. เมื่อกำลังใช้ Windows Media Player 8 โปรดคลิกที่ TOOLS ➜ OPTIONS ➜ แท็บ COPY MUSIC แล้วที่ COPY SETTINGS โปรดยกเลิกเช็คบ็อกซ์ของ PROTECT CONTENT ต่อมา จึงสร้างไฟล์เสียใหม่
2. เมื่อกำลังใช้ Windows Media Player 9 โปรดคลิกที่ TOOL ➜ OPTIONS ➜ แท็บ MUSIC RECORD แล้วที่การตั้งค่า Recording โปรดยกเลิกเช็คบ็อกซ์ RECORD PROTECTED MUSIC ต่อมา จึงสร้างไฟล์เสียใหม่

   คุณอาจใช้ไฟล์ WMA ที่ทำขึ้นส่วนตัว โดยรับผิดชอบด้วยตัวเอง

AAC คืออะไร?

- AAC ย่อมาจากคำว่า “Advanced Audio Coding” ซึ่งหมายถึงวิธีอัดลดขนาดไฟล์เสียงที่ใช้กับมาตรฐานการอัดลดขนาดไฟล์วีดีโอ MPEG-2 และ MPEG-4
- อาจเล่นไฟล์ AAC ที่บันทึกด้วยเงื่อนไขดังต่อไปนี้:
  - ไฟล์ AAC ที่เข้ารหัสด้วย iTunes
  - iTunes เวอร์ชั่น 7.0 หรือก่อนนั้น
  - นามสกุลของไฟล์ “.m4a” (“.M4A”)
- เครื่องนี้เล่นไม่ได้เมื่อเป็นแทร็คที่ซื้อจากร้านเพลง iTunes และไฟล์ที่ป้องกันลิขสิทธิ์
- เมื่อเล่นไฟล์ AAC ที่มีข้อมูลภาพ อาจต้องเสียเวลานานก่อนที่เครื่องจะเริ่มเล่น
- อาจเล่นไฟล์ได้ไม่ถูกต้อง โดยขึ้นกับเวอร์ชั่นของ iTunes ที่เข้ารหัสไฟล์ AAC

ข้อควรระวังในการทำดิสก์ MP3/WMA/AAC

● แซมปลิ้งเรตและบิตเรตที่ใช้ได้

1. MP3: แซมปลิ้งเรต 8 kHz ถึง 48 kHz
   บิตเรต 8 kbps ถึง 320 kbps / VBR
2. WMA: บิตเรต 32 kbps ถึง 192 kbps
3. AAC: แซมปลิ้งเรต 8 kHz ถึง 48 kHz
   บิตเรต 8 kbps ถึง 320 kbps / VBR

● นามสกุลของไฟล์

1. โปรดตั้งนามสกุลของไฟล์เป็น “**.MP3**” (.mp3), “**.WMA**” (.wma) หรือ “**.M4A**” (.m4a) ให้แก่ไฟล์ MP3, WMA หรือ AAC โดยใช้ตัวอักษรแบบซิงเกิ้ลไบต์เสมอ ถ้าคุณตั้งนามสกุลอื่นๆ หรือลืมตั้งนามสกุล เครื่องจะเล่นไฟล์นั้นไม่ได้
2. เครื่องจะไม่เล่นไฟล์ที่ไม่มีข้อมูล MP3/WMA/AAC จะเห็นสัญลักษณ์ “– –:– –” ในเวลาที่เล่นแผ่นดิสก์ ถ้าคุณพยายามเล่นไฟล์ที่ไม่มีข้อมูล MP3/WMA/AAC

● รูปแบบโลจิก (ระบบไฟล์)

1. เมื่อบันทึกไฟล์ MP3/WMA/AAC ลงบนดิสก์ CD-R หรือ CD-RW โปรดเลือก “ISO9660 level 1, 2 หรือ JOLIET หรือ Romeo หรือ APPLE ISO” เป็นรูปแบบบันทึกซอฟท์แวร์ เครื่องไม่อาจเล่นแผ่นดิสก์ได้ตามปกติ ถ้าบันทึกโดยใช้รูปแบบอื่นๆ
2. ชื่อโฟลเดอร์และชื่อไฟล์จะเห็นเป็นชื่อไตเติ้ลเมื่อเล่น MP3/WMA/AAC แต่ชื่อไตเติ้ลต้องเป็นตัวเลขหรือตัวอักษรซิงเกิ้ลไบต์ไม่เกิน 64 ตัว (รวมทั้งส่วนที่เป็นนามสกุล)
3. โปรดอย่าให้ชื่อไฟล์ในโฟลเดอร์ที่ใช้ชื่อเดียวกัน

● โครงสร้างของโฟลเดอร์

1. แผ่นดิสก์ที่มีโฟลเดอร์เกิน 8 ชั้นจะใช้ไม่ได้

● **จำนวนของไฟล์หรือโฟลเดอร์**

1. แต่ละโฟลเดอร์อาจมีได้ 255 ไฟล์ เครื่องจะเล่นได้ถึง 510 ไฟล์
2. เครื่องจะเล่นแทร็คตามลำดับที่บันทึกไว้บนแผ่นดิสก์ (เครื่องอาจไม่เล่นแทร็คตามลำดับที่แสดงบนเครื่องคอมพิวเตอร์)
3. อาจเกิดสัญญาณรบกวนบางอย่างตามชนิดของซอฟท์แวร์เข้ารหัสที่ใช้ขณะบันทึกก็ได้

การตั้งค่าประเภทของไฟล์ที่จะเล่น (ฟังก์ชั่นมัลติเซสชั่น)

เมื่อดิสก์แผ่นเดียวมีทั้งแทร็คแบบแผ่นซีดีปกติ และแทร็คแบบ MP3/WMA/AAC
โปรดใช้คำสั่งนี้เพื่อเลือกประเภทของแทร็คที่จะเล่น

* ค่าโดยดีฟอลท์คือ "**CD**"

- เมื่อแผ่นดิสก์ได้บันทึกแทร็คประเภทเดียว (ไม่ว่าซีดีเพลงหรือ MP3/WMA/AAC ก็ตาม) การเลือกประเภทไหนก็ตามจะเล่นแผ่นดิสก์ได้ทั้งนั้น
- เมื่อเล่นแผ่น CCCD (ซีดีที่ป้องกันการทำสำเนา) โปรดตั้งค่าเป็นแบบ CD

1. โปรดกดปุ่ม [**OPTION**]
2. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**]
   ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก "**MULTI SESS**"
3. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นลงเพื่อเลือก "**CD**" หรือ "**MP3**"
   โหมดผสมจะสับเปลี่ยนระหว่างประเภทของ CD หรือประเภทของ MP3/WMA/AAC
   - **CD**
     เมื่อเล่นเฉพาะซีดีของดนตรีอย่างเดียว
   - **MP3**
     เมื่อเล่นเฉพาะดนตรี MP3/WMA/AAC
4. เมื่อตั้งค่าเสร็จแล้ว โปรดเอาแผ่นดิสก์ออกและสอดเข้าไปอีกครั้ง

ฟังก์ชั่น Disc-In-Play

เมื่อกุญแจสตาร์ทรถเปิดไปที่ตำแหน่ง ON หรือ ACC ฟังก์ชั่นนี้ทำให้คุณเปิดเพาเวอร์เข้าที่เครื่อง และเล่นแผ่นดิสก์โดยอัตโนมัติเมื่อสอดแผ่นไว้ แม้ยังไม่ได้เปิดเพาเวอร์ไว้ก็ตาม

ฟังก์ชั่น Backup Eject

คุณอาจส่งแผ่นดิสก์ออกโดยกดปุ่ม [⏏] แม้ว่ากุญแจสตาร์ทจะอยู่ที่ตำแหน่ง ACC หรือ OFF ก็ตาม

⚠ ข้อควรระวัง

เมื่อส่งแผ่นดิสก์ออก โปรดกดปุ่ม [⏏]
เพื่อปิดแผงควบคุม ถ้าปล่อยให้แผงควบคุมเปิดไว้
คุณจะได้ยินเสียงบี๊บ 2 ครั้ง
และแผงควบคุมจะปิดเองโดยอัตโนมัติ

1. โปรดกดปุ่ม [⏏]
   แผงควบคุมจะเปิด
2. โปรดกดปุ่ม [⏏]
   เพื่อส่งแผ่นดิสก์ออก

หมายเหตุ:

- *โปรดปิด "แผงคอนโซลแบบมอเตอร์" เสมอเมื่อเปิด หรือส่งแผ่น CD ออกแล้ว*

⚠ ข้อควรระวัง

- **เมื่อปิด "แผงคอนโซลแบบมอเตอร์" โปรดระวังอย่าให้เกี่ยวเล็บของคุณ**
- **โปรดอย่ายื่นมือหรือนิ้วเข้าไปในร่องสอดแผ่นดิสก์ และโปรดอย่าสอดสิ่งอื่น ๆ เข้าไปในร่องนี้**
- **โปรดอย่าสอดแผ่นดิสก์เมื่อมีกาวออกมาจากสก็อตเทปหรือป้ายของแผ่นซีดีให้เช่า หรือแผ่นดิสก์ที่ลอกสก็อตเทปหรือป้ายของแผ่นซีดีให้เช่าออกไป แผ่นดิสก์เช่นนี้อาจไม่หลุดจากตัวเครื่อง และทำให้ตัวเครื่องชำรุดได้**

การฟังแผ่นดิสก์ที่โหลดเข้าตัวเครื่องแล้ว

โปรดกดปุ่ม [**SRC**] เพื่อเลือกโหมด CD/MP3/WMA/AAC
เมื่อตัวเครื่องเข้าในโหมด CD/MP3/WMA/AAC เครื่องจะเล่นแผ่นดิสก์โดยอัตโนมัติ
ถ้ายังไม่ได้โหลดแผ่นดิสก์ คุณจะเห็นเครื่องหมาย "**NO DISC**" ที่จอแสดงไตเติ้ล

การโหลดแผ่น CD

1. โปรดกดปุ่ม [⏏] "แผงคอนโซลแบบมอเตอร์" จะเปิด
2. โปรดสอดแผ่น CD ลงที่กึ่งกลางของร่อง CD โดยให้ด้านที่มีเครื่องหมายหันขึ้นข้างบน เครื่องจะเล่นแผ่น CD โดยอัตโนมัติหลังจากโหลดแล้ว

หมายเหตุ:

- *โปรดอย่าสอดสิ่งอื่นเข้าในร่อง*
- *ถ้าสอด CD เข้าได้ยาก อาจมีแผ่น CD อื่นอยู่ในกลไก หรืออาจต้องซ่อมตัวเครื่อง*
- *เครื่องนี้เล่นแผ่นที่ไม่มีเครื่องหมาย* COMPACT disc DIGITAL AUDIO *หรือ* COMPACT disc DIGITAL AUDIO TEXT *และแผ่น CD-ROM ไม่ได้*
- *แผ่นดิสก์บางแผ่นที่บันทึกในโหมด CD-R/CD-RW อาจใช้ไม่ได้*

การหยุดเล่นชั่วขณะ

1. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**] เพื่อหยุดเล่นชั่วขณะ จะเห็น "**PAUSE**" ที่จอแสดงผล
2. โปรดเล่นแผ่น CD อีกครั้ง โดยกดปุ่ม [▶II **ENT**] อีกครั้งหนึ่ง

การแสดงไตเติ้ล CD

เครื่องนี้อาจแสดงข้อมูลไตเติ้ลของแผ่น CD-ข้อความ/MP3/WMA/AAC และชื่อไตเติ้ลที่ผู้ใช้บันทึกด้วยเครื่องนี้ได้

1. เมื่อคุณกดปุ่ม [**TITLE**] ในแต่ละครั้ง แบบของตัวอักษรจะเปลี่ยนไปดังนี้:

● แผ่น CD-ข้อความ

ไตเติ้ลสแกน ➜ ไตเติ้ลผู้ใช้ (ดิสก์) ➜ CD-ไตเติ้ลข้อความ (แทร็ค) ➜ CD-ไตเติ้ลข้อความ (ดิสก์) ➜ ชื่อศิลปิน ➜ ไตเติ้ลสแกน ...

● แผ่น MP3/WMA/AAC

ไตเติ้ลสแกน ➜ แทร็ค ➜ โฟลเดอร์ ➜ ไตเติ้ลแท็ก ➜ อัลบั้มแท็ก ➜ แท็กศิลปิน ➜ ไตเติ้ลสแกน ...

● ไตเติ้ลสแกน

เมื่อจอเปลี่ยนไปที่โหมดไตเติ้ลสแกน ทุกไตเติ้ลของแทร็คจะเลื่อนโดยอัตโนมัติ

เมื่อตั้งค่า "**AUTO SCROLL**" ที่ "**ON**" ไตเติ้ลจะสแกนโดยอัตโนมัติ เมื่อตั้งค่า "**AUTO SCROLL**" ที่ "**OFF**" ไตเติ้ลจะสแกนครั้งละรายการ (ค่าดีฟอลท์คือ "**ON**" โปรดดูรายละเอียดได้จากหัวข้อ "**การตั้งค่าวิธีเลื่อนไตเติ้ล**" ในตอน "**การใช้งานร่วมกันในทุกโหมด**")

หมายเหตุ:

- *ถ้า CD ที่กำลังเล่นไม่เป็น CD-ข้อความ หรือไม่ได้บันทึกไตเติ้ลผู้ใช้เอาไว้ จะเห็น "* **U** ***NO TITLE" ที่จอแสดงผล*
- *ถ้าดิสก์ MP3/WMA/AAC ไม่มีแท็กอินพุท จะเห็น "**NO TITLE**" ที่จอแสดงผล*
- *สำหรับ MP3 จะสนับสนุนแท็ก ID3 แบบ V2.3 / 2.2 / 1.1 / 1.0*
- *แท็กที่แสดงจะให้ระดับความสำคัญต่อ V2.3 / 2.2*
- *ในกรณีของอัลบั้มแท็กของ WMA เครื่องจะแสดงข้อมูลที่บันทึกไว้ที่เอ็กซ์เทนชั่นเฮดเดอร์*
- *แท็กจะแสดงได้เฉพาะตัวอักษรแบบ ASCII เท่านั้น*

การเลือกแทร็ค

● การเพิ่มแทร็ค

1. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางขวา เพื่อเลื่อนไปที่ตอนต้นของแทร็คต่อไป
2. ในแต่ละครั้งที่คุณกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางขวา เครื่องจะเลื่อนไปที่ตอนต้นของแทร็คต่อไป

● การลดแทร็ค

1. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้าย เพื่อเลื่อนกลับไปที่ตอนต้นของแทร็คในตอนนี้
2. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายสองครั้ง เพื่อเลื่อนกลับไปที่ตอนต้นของแทร็คก่อนหน้า

การไปข้างหน้าแบบเร็วหรือย้อนกลับแบบเร็ว

● ไปข้างหน้าแบบเร็ว

1. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ค้างไว้ในทางขวาไม่น้อยกว่า 1 วินาที

● ย้อนกลับแบบเร็ว

1. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ค้างไว้ในทางซ้ายไม่น้อยกว่า 1 วินาที

* สำหรับดิสก์ MP3/WMA/AAC นั้น ต้องเสียเวลาในการเริ่มต้นค้นหาและค้นหาระหว่างแทร็ค นอกจากนี้ เวลาที่เล่นอาจคลาดเคลื่อนได้บ้าง

การเลือกโฟลเดอร์

ฟังก์ชั่นนี้ทำให้คุณเลือกโฟลเดอร์ที่มีไฟล์ MP3/WMA/AAC และเริ่มเล่นได้จากแทร็คแรกในโฟลเดอร์นั้น

1. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นหรือลง
   โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นบน เพื่อเลื่อนไปยังโฟลเดอร์ถัดไป
   โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ลงข้างล่าง
   เพื่อเลื่อนไปยังโฟลเดอร์ก่อนหน้า
   * โฟลเดอร์ที่ไม่มีไฟล์ MP3/WMA/AAC จะเลือกไม่ได้
2. โปรดเลือกแทร็ค โดยกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวา

ท็อปฟังก์ชั่น

ท็อปฟังก์ชั่นจะรีเซ็ทเครื่องเล่น CD ไปที่แทร็คแรกของแผ่นดิสก์ โปรดกดปุ่ม [**MENU**] ค้างไว้ไม่น้อยกว่า 1 วินาที เพื่อเล่นแทร็คแรกของดิสก์ (แทร็คหมายเลข 1)

* ในกรณีของ MP3/WMA/AAC แทร็คแรกของโฟลเดอร์ที่เล่นจะกลับมาอีก

ฟังก์ชั่นค้นหารายการ

1. โปรดกดปุ่ม [**MENU**] เพื่อเข้าโหมดค้นหารายการ จะเห็นรายการแทร็คในจอแสดงผล
2. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นลงเพื่อเลือกแทร็ค
   * ถ้าคุณกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวา รายการแทร็คจะเลื่อนทีละ 5 บรรทัด
3. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**] เพื่อเล่นแผ่น
   * ในกรณีของ MP3/WMA/AAC ฟังก์ชั่นนี้จะทำงานในโฟลเดอร์ในตอนนี้

หมายเหตุ:

- *ถ้าไม่ควบคุมในระยะเวลา 10 วินาที โหมดนี้จะถูกยกเลิกและเครื่องจะกลับไปยังโหมดก่อนหน้านี้*

ฟังก์ชั่นการเล่นอื่น ๆ

1. โปรดกดปุ่ม [**OPTION**]

● การเล่นโดยสแกน

ฟังก์ชั่นนี้ทำให้คุณหาและเล่นช่วง 10 วินาทีแรกของแต่ละแทร็คที่บันทึกไว้บนแผ่นดิสก์ได้

2. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก "**SCN**"
3. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นหรือลง เพื่อเลือก " ♪ " แล้วกดปุ่ม [▶II **ENT**] เพื่อเล่นโดยสแกน

   จะเห็น "**TRACK SCN**" ที่จอแสดงผล
   * การเล่นโดยสแกนจะเริ่มจากแทร็คต่อไป ถัดจากแทร็คที่กำลังเล่นในตอนนี้

● การเล่นโดยสแกนโฟลเดอร์

ฟังก์ชั่นนี้ทำให้คุณหาและเล่น 10 วินาทีแรกของแทร็คแรกของทุกโฟลเดอร์ได้จากแผ่นดิสก์ MP3/WMA/AAC

2. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก "**SCN**"
3. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นหรือลง เพื่อเลือก "**ALL**" แล้วกดปุ่ม [▶II **ENT**] เพื่อเล่นโดยสแกนโฟลเดอร์

   จะเห็น "**FOLDER SCN**" ที่จอแสดงผล
   * การเล่นโดยสแกนโฟลเดอร์จะเริ่มจากโฟลเดอร์ถัดจากโฟลเดอร์ที่กำลังเล่นอยู่ในตอนนี้

● การเล่นซ้ำ

ฟังก์ชั่นนี้ทำให้คุณเล่นแทร็คปัจจุบันได้ซ้ำอีก

2. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก "**RPT**"
3. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นหรือลง เพื่อเลือก " ♪ " แล้วกดปุ่ม [▶II **ENT**] เพื่อเล่นโดยสแกนซ้ำ

   จะเห็น "**TRACK RPT**" ที่จอแสดงผล

● การเล่นโฟลเดอร์ซ้ำ

ฟังก์ชั่นนี้ทำให้คุณเล่นแทร็คที่กำลังเล่นในโฟลเดอร์ MP3/WMA/AAC ได้ซ้ำ

2. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก "**RPT**"
3. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นหรือลง เพื่อเลือก "**ALL**" แล้วกดปุ่ม [▶II **ENT**] เพื่อเล่นโดยสแกนโฟลเดอร์ซ้ำ จะเห็น "**FOLDER RPT**" ที่จอแสดงผล

● การเล่นแบบสุ่ม

ฟังก์ชั่นนี้ทำให้คุณเล่นทุกแทร็คที่บันทึกบนแผ่นดิสก์ได้ตามลำดับสุ่ม

2. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก "**RDM**"
3. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นหรือลง เพื่อเลือก " ♪ " แล้วกดปุ่ม [▶II **ENT**] เพื่อเล่นโดยสแกนสุ่ม

   จะเห็น "**TRACK RDM**" ที่จอแสดงผล

● การเล่นโฟลเดอร์แบบสุ่ม

ฟังก์ชั่นนี้ทำให้คุณเล่นทุกแทร็คของทุกโฟลเดอร์ที่บันทึกบนดิสก์ MP3/WMA/AAC ได้แบบสุ่ม

2. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก "**RDM**"
3. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นหรือลง เพื่อเลือก "**ALL**" แล้วกดปุ่ม [▶II **ENT**] เพื่อเล่นโดยสแกนโฟลเดอร์จะเห็น "**FOLDER RDM**" ที่จอแสดงผล

● การยกเลิกการเล่นแทร็ค

2. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก "**TRICK OFF**"
3. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**] เพื่อยกเลิกการเล่นแทร็ค

การใช้งานร่วมกันในทุกโหมด

การเปลี่ยนการตั้งค่า

1. โปรดกดปุ่ม [**OPTION**] ค้างไว้ไม่น้อยกว่า 1 วินาที เพื่อไปยังจอแสดงผลการเลือกค่า
2. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก "ชื่อรายการ"

   "**CLOCK EDIT**" ↔ "**COLOR**" ↔ "**CONTRAST**" ↔ "**SCREEN SAVER**" ↔ "**MSG INPUT**" ↔ "**AUTO SCROLL**" ↔ "**SCROLL SPEED**" ↔ "**DIMMER**" ↔ "**BLINK LED**" ↔ "**AMP CANCEL**" ↔ "**TEL-SPEAKER**" ↔ "**TEL-SWITCH**" ↔ "**SYSTEM CHECK**"
3. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นลงเพื่อเลือก "การตั้งค่าที่ต้องการ"

   * ถ้าจอแสดงผลมีสัญลักษณ์ "**ENT**" จะต้องกดปุ่ม [▶II **ENT**] เพื่อแสดงการตั้งค่า
   * เมื่อตั้งค่าเสร็จแล้ว โปรดกดปุ่ม [[**OPTION**]] เพื่อกลับไปยังโหมดก่อนนั้น

● การตั้งค่านาฬิกา

2-1. โปรดเลือก "**CLOCK EDIT**"

3-1. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**]

3-2. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือขวาเพื่อเลือกชั่วโมงหรือนาที

3-3. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นลงเพื่อตั้งเวลาที่ถูกต้อง

   * นาฬิกาจะแสดงเวลาในแบบ 12 ชั่วโมง

3-4. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**] เพื่อบันทึกเวลาลงในหน่วยความจำ

หมายเหตุ:

- *คุณตั้งนาฬิกาไม่ได้เมื่อจอแสดงผลแสดงว่าไฟสตาร์ทรถเปิดอยู่อย่างเดียว*
  เมื่อแบตเตอรี่ของรถไฟหมดหรือตัวเครื่องถูกถอดออกไป นาฬิกาจะถูกรีเซ็ท ขณะที่ตั้งนาฬิกา
  ถ้าเลือกปุ่มอื่นหรือการทำงานอื่น โหมดตั้งเวลาจะถูกยกเลิก

● การตั้งความสว่างของปุ่ม

2-1. โปรดเลือก "**COLOR**"

3-1. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**]

3-2. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือขวาเพื่อเลือกสีตามลำดับดังต่อไปนี้

"**COLOR SCAN**" ↔ "**Indigo Blue**" ↔ "**Surf Blue**" ↔ "**Silky White**" ↔ "**Aqua Green**" ↔ "**Fresh Green**" ↔ "**Leaf Green**" ↔ "**Warm Amber**" ↔ "**Passion Red**" ↔ "**Vivid Pink**" ↔ "**Pale Pink**" ↔ "**Dark Violet**" ↔ "**Pure Purple**" ↔ "**USER COLOR 1**" ↔ "**USER COLOR 2**" ↔ "**USER COLOR 3**" ↔ "**COLOR SCAN**" ...

- **การตั้งโหมดสแกนสี**

เมื่อเลือก "**COLOR SCAN**" สีจะเปลี่ยนไปโดยอัตโนมัติ

* ค่าดีฟอลท์คือ "**COLOR SCAN**"

* เมื่อผ่านไป 3 วินาที ปุ่มจะเปลี่ยนไปเป็นสีอื่น

- **การตั้งโหมดผู้ใช้**

ค่าดีฟอลท์คือ "**RED 8**" (แดง), "**GREEN 8**" (เขียว), "**BLUE 8**" (น้ำเงิน)

ขณะเลือก "**USER COLOR 1, 2, 3**" โปรดกดปุ่ม [**OPTION**] เพื่อเลือกตั้งค่า

1. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก "**RED**", "**GREEN**" หรือ "**BLUE**"
2. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นลงเพื่อเลือกค่าจาก 0 ถึง 8
3. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**] ค้างไว้ไม่น้อยกว่า 2 วินาที เพื่อเก็บข้อความลงในหน่วยความจำของผู้ใช้ และกลับไปยังโหมดก่อนหน้า

สี	RED (แดง)	GREEN (เขียว)	BLUE (น้ำเงิน)
Indigo Blue	0	0	8
Surf Blue	0	4	8
Silky White	8	8	7
Aqua Green	0	8	2
Fresh Green	0	8	0
Leaf Green	3	8	0
Warm Amber	8	3	0
Passion Red	8	0	0
Vivid Pink	8	0	3
Pale Pink	8	2	3
Dark Violet	3	0	8
Pure Purple	6	0	8
USER COLOR 1	8	8	8
USER COLOR 2	8	8	8
USER COLOR 3	8	8	8

● การตั้งค่าคอนทรัสต์

คุณอาจปรับแต่งคอนทรัสต์ของจอแสดงผลให้ตรงกับมุมที่ติดตั้งตัวเครื่อง

* ค่าดีฟอลท์คือ "**8**" (ระดับการปรับแต่ง: 1 ถึง 16)

2-1. โปรดเลือก "**CONTRAST**"

3-1. กดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นลงเพื่อปรับแต่งคอนทรัสต์

● การปิดหรือเปิดฟังก์ชั่นรักษาหน้าจอ

เครื่องนี้มีฟังก์ชั่นรักษาหน้าจอ ที่ทำให้คุณแสดงรูปแบบและตัวอักษรต่างๆ ได้ในส่วนแสดงสถานะการทำงานของจอแสดงผล ในลำดับแบบสุ่ม คุณอาจปิดหรือเปิดฟังก์ชั่นนี้ได้ ถ้าควบคุมปุ่มโดยตั้งให้ฟังก์ชั่นรักษาหน้าจอทำงาน จอแสดงการทำงานของปุ่มนั้นจะแสดงประมาณ 30 วินาที แล้วกลับมาที่ฟังก์ชั่นรักษาหน้าจออีก

* ค่าดีฟอลท์คือ "**Pattern RANDOM**"

2-1. โปรดเลือก "**SCREEN SAVER**"

3-1. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**]

3-2. กดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นลงเพื่อเลือกการตั้งค่า

"**Pattern RANDOM**" ↔ "**Pattern MESSAGE**" ↔ "**Pattern SS**" ↔ "**Pattern OFF**"

● การป้อนข้อความ

อาจเก็บข้อความไม่เกิน 30 ตัวอักษรลงในหน่วยความจำและแสดงเป็นแบบตั้งค่ารักษาหน้าจอได้

* ค่าดีฟอลท์คือ "**Welcome to Clarion**"

2-1. โปรดเลือก "**MSG INPUT**"

3-1. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**]

3-2. โปรดกดปุ่ม [**MENU**] ค้างไว้ไม่น้อยกว่า 1 วินาที เพื่อลบข้อความเก่าออก

3-3. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลื่อนเคอร์เซอร์

3-4 โปรดกดปุ่ม [**MENU**] เพื่อเลือกแบบของตัวอักษร เมื่อคุณกดปุ่ม [**MENU**] ในแต่ละครั้ง แบบของตัวอักษรจะเปลี่ยนไปดังนี้:

ตัวพิมพ์ใหญ่ ➜ ตัวพิมพ์เล็ก ➜ ตัวเลข/สัญลักษณ์ ➜ ตัวเยอรมัน ➜ ตัวพิมพ์ใหญ่...

3-5. กดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นลงเพื่อเลือกตัวอักษรที่ต้องการ

3-6. โปรดทำตามขั้น 3-3 ถึง 3-5 ซ้ำเพื่อกรอกตัวอักษรไม่เกิน 30 ตัวให้ข้อความ

3-7. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**] ค้างไว้ไม่น้อยกว่า 2 วินาที เพื่อเก็บข้อความลงในหน่วยความจำ และยกเลิกโหมดป้อนข้อความ

* โปรดกดปุ่ม [**MENU**] ค้างไว้ 1 วินาที เพื่อยกเลิกข้อความอินพุท ต่อมาจึงกดปุ่ม [▶II **ENT**] ค้างไว้ไม่น้อยกว่า 2 วินาที เพื่อบันทึกข้อความ แล้วข้อความจะกลับมาที่ค่าดีฟอลท์

● การตั้งค่าวิธีเลื่อนไตเติ้ล

ตั้งค่าวิธีเลื่อนชื่อไตเติ้ลของ CD-ข้อความและ MP3/WMA/AAC

* ค่าดีฟอลท์คือ "**ON**"

2-1. โปรดเลือก "**AUTO SCROLL**"

3-1. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นลงเพื่อเลือก "**ON**" หรือ "**OFF**"

- **ON:**
  เพื่อเลื่อนโดยอัตโนมัติ
- **OFF:**
  เพื่อเลื่อนเพียงครั้งเดียว

● การตั้งความเร็วที่เลื่อนไตเติ้ล

ฟังก์ชั่นนี้ทำให้คุณปรับแต่งความเร็วที่เลื่อนไตเติ้ลได้

* ค่าดีฟอลท์คือ "**3**"

2-1. โปรดเลือก "**SCROLL SPEED**"

3-1. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นลงเพื่อเลือกค่าจาก "**1**" ถึง "**6**"

● การตั้งค่าควบคุมดิมเมอร์

คุณอาจตั้งค่าควบคุมดิมเมอร์ “**HIGH**”, “**MID**”, “**LOW**” หรือ “**OFF**”

* ค่าดีฟอลท์คือ “**MID**”

2-1. โปรดเลือก “**DIMMER**”

3-1. กดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นลงเพื่อเลือกการตั้งค่า

“**HIGH**” ↔ “**MID**” ↔ “**LOW**” ↔ “**OFF**”

● เครื่องหมายป้องกันขโมย

เครื่องหมายป้องกันขโมยสีแดงเป็นฟังก์ชั่นป้องกันการโจรกรรม เมื่อเอา DCP ออกจากตัวเครื่อง เครื่องหมายนี้จะกระพริบ

* ค่าดีฟอลท์คือ “**OFF**”

2-1. โปรดเลือก “**BLINK LED**”

3-1. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นลงเพื่อเลือก “**ON**” หรือ “**OFF**”

● การตั้งค่าแอมปลิฟายเออร์ภายนอก

* ค่าดีฟอลท์คือ “**OFF**”

2-1. โปรดเลือก “**AMP CANCEL**”

3-1. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นลงเพื่อเลือก “**ON**” หรือ “**OFF**”

- **ON:**

ใช้กับแอมปลิฟายเออร์ที่เชื่อมต่อ

- **OFF:**

ใช้กับแอมปลิฟายเออร์ภายใน

● การตั้งค่าเอาท์พุทของลำโพงของโทรศัพท์มือถือ

เมื่อใช้อินพุทแจ็ค AUX เพื่อเชื่อมต่อ AUX BLUETOOTH BB (BLT370) (แยกขายต่างหาก)

* ค่าดีฟอลท์คือ “**L**”

* เพื่อส่งออกเสียงเรียกโทรศัพท์
โปรดตั้งค่าเรียกโทรศัพท์มือถือไปที่ ON

2-1. โปรดเลือก “**TEL-SPEAKER**”

3-1. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นลงเพื่อเลือก “**R**” หรือ “**L**”

- **R:**

ได้ยินเสียงโทรศัพท์จากลำโพงขวาที่เชื่อมต่อกับเครื่องนี้

- **L:**

ได้ยินเสียงโทรศัพท์จากลำโพงซ้ายที่เชื่อมต่อกับเครื่องนี้

● การตั้งค่าเรียกโทรศัพท์มือถือ

ถ้าคุณเชื่อมต่อเครื่องนี้กับโทรศัพท์มือถือ โดยใช้สายเคเบิ้ลที่แยกจำหน่าย

คุณอาจได้ยินเสียงโทรศัพท์ได้จากลำโพงของรถยนต์ เมื่อใช้อินพุทแจ็ค AUX เพื่อเชื่อมต่อ AUX BLUETOOTH BB (BLT370) (แยกขายต่างหาก)

* ค่าดีฟอลท์คือ “**OFF**”

2-1. โปรดเลือก “**TEL-SWITCH**”

3-1. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**]
ขึ้นลงเพื่อเลือกการตั้งค่าตามลำดับดังต่อไปนี้:

“**OFF**” ↔ “**ON**” ↔ “**MUTE**”

- **OFF:**

เครื่องนี้ทำงานตามปกติ แม้จะใช้โทรศัพท์มือถืออยู่

- **ON:**

คุณอาจได้ยินเสียงเรียกโทรศัพท์ผ่านลำโพงที่เชื่อมต่อกับเครื่องนี้

* เมื่อได้ยินเสียงโทรศัพท์จากลำโพงของรถยนต์ คุณอาจปรับแต่งระดับเสียงได้โดยกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นหรือลง

- **MUTE:**

เสียงจากเครื่องนี้จะเงียบเมื่อกำลังใช้โทรศัพท์มือถือ

หมายเหตุ:

- *ถ้าเชื่อมต่อชุดแฮนด์ฟรี โปรดตั้งค่าที่ ON เพื่อรับเสียงโทรศัพท์ผ่านระบบ*

● การตรวจสอบระบบ

2-1. โปรดเลือก “**SYSTEM CHECK**”

3-1. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**] ค้างไว้ไม่น้อยกว่า 1 วินาที
จะเห็น “**SYSTEM CHECK**” ที่จอแสดงผล
แล้วเครื่องจะกลับไปยังโหมดเลือกระบบลำโพง

ฟังก์ชั่น AUX

ระบบนี้มีอินพุทแจ็คภายนอกที่แผงด้านหน้า เพื่อให้คุณฟังเสียงและดนตรีได้จากอุปกรณ์ภายนอกที่เชื่อมต่อกับเครื่องนี้

● การเลือกความไวของ AUX IN

โปรดตั้งค่าต่อไปนี้เพื่อเลือกความไว เมื่อได้ยินเสียงจากอุปกรณ์ภายนอกที่เชื่อมต่อได้ยาก แม้จะปรับแต่งระดับเสียงแล้ว

* ค่าดีฟอลท์คือ “**MID**”

1. โปรดกดปุ่ม [**OPTION**] จะเห็น “**AUX SENSE MID**” ที่จอแสดงผล
2. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นลงเพื่อเลือก “**LOW**”, “**MID**” หรือ “**HIGH**”

การกรอกชื่อไตเติ้ล

อาจบันทึกชื่อไตเติ้ลไม่เกิน 10 ตัวอักษรไว้ในหน่วยความจำและแสดงได้สำหรับ CD, CD เชนเจอร์ และสถานีโทรทัศน์ จำนวนไตเติ้ลที่อาจบันทึกได้ในแต่ละโหมดจะมีดังนี้

โหมด	**จำนวนไตเติ้ล**
โหมดวิทยุ	30 ไตเติ้ล
โหมด CD	50 ไตเติ้ล
โหมด TV	20 ไตเติ้ล

โหมด CD เชนเจอร์	**จำนวนไตเติ้ล**
เชื่อมต่อ DCZ625	100 ไตเติ้ล

1. โปรดกดปุ่ม [**SRC**] เพื่อเลือกโหมดที่คุณต้องการกรอกชื่อไตเติ้ล (CD, CD เชนเจอร์ หรือ TV)
2. โปรดเลือกและเล่น CD ใน CD เชนเจอร์ หรือจูนสถานี TV ที่คุณต้องการกรอกชื่อไตเติ้ล
3. โปรดกดปุ่ม [**OPTION**]
4. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก “**TITLE INPUT**”
5. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**] จอแสดงผลจะเปลี่ยนไปแสดงการกรอกไตเติ้ล
6. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลื่อนเคอร์เซอร์
7. โปรดกดปุ่ม [**MENU**] เพื่อเลือกแบบของตัวอักษร เมื่อคุณกดปุ่ม [**MENU**] ในแต่ละครั้ง แบบของตัวอักษรจะเปลี่ยนไปดังนี้:

   ตัวพิมพ์ใหญ่ ➜ ตัวพิมพ์เล็ก ➜ ตัวเลข/สัญลักษณ์ ➜ ตัวอักษรเยอรมัน ➜ ตัวพิมพ์ใหญ่...
8. กดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นลงเพื่อเลือกตัวอักษรที่ต้องการ
9. โปรดทำซ้ำตั้งแต่ขั้นที่ 6 ถึง 8 เพื่อกรอกไตเติ้ลเป็นตัวอักษรไม่เกิน 10 ตัว
10. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**] ค้างไว้ไม่น้อยกว่า 2 วินาที เพื่อเก็บไตเติ้ลลงในหน่วยความจำ

การลบไตเติ้ล

1. โปรดเลือกและเล่น CD ใน CD เชนเจอร์ หรือจูนสถานี TV ที่คุณต้องการลบชื่อไตเติ้ล
2. โปรดกดปุ่ม [**OPTION**]
3. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก “**TITLE INPUT**”
4. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**] จอแสดงผลจะเปลี่ยนไปแสดงการกรอกไตเติ้ล
5. โปรดกดปุ่ม [**MENU**] ค้างไว้ไม่น้อยกว่า 1 วินาที ตัวอักษรทั้งหมดในชื่อไตเติ้ลจะหายไป
6. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**] ค้างไว้ไม่น้อยกว่า 2 วินาที เพื่อเก็บค่าลงในหน่วยความจำ

7. การใช้อุปกรณ์เสริม

การใช้ USB

การใช้อุปกรณ์หน่วยความจำ USB

หมายเหตุ:

- *การใช้งานต่อไปนี้เหมือนกับในโหมด CD:*

  ****การหยุดชั่วขณะ***

  ****การเลือกแทร็ค***

  ****การไปข้างหน้าแบบเร็วหรือย้อนกลับแบบเร็ว***

  ****ท็อปฟังก์ชั่น***

  ****การเล่นโดยสแกน***

  ****การเล่นซ้ำ***

  ****การเล่นแบบสุ่ม***

  ****การเลือกโฟลเดอร์***

  ****ฟังก์ชั่นค้นหารายการ***

  *โปรดดูรายละเอียดได้จาก "**การใช้งาน CD/MP3/WMA/AAC**" (หน้า 22-25)*

เกี่ยวกับหน่วยความจำ USB

- USB ย่อมาจากคำว่า Universal Serial Bus และหมายถึงมาตรฐานบัสภายนอกที่สนับสนุนการส่งถ่ายข้อมูลในอัตรา 12 Mbps
- เครื่องนี้สนับสนุน USB 1.1/2.0 ที่ให้อัตราส่งถ่ายข้อมูล 12 Mbps
- อุปกรณ์หน่วยความจำ USB ที่เล่นได้เมื่อต่อกับเคเบิ้ล USB ของตัวเครื่อง จะจำกัดเฉพาะอุปกรณ์ที่ยอมรับเป็นอุปกรณ์ "USB mass storage class" เท่านั้น;
  เครื่องอาจไม่ทำงานกับอุปกรณ์หน่วยความจำทั้งหมดก็ได้

  * อุปกรณ์ที่สนับสนุน "USB Mass Storage Class" อาจใช้ได้โดยเพียงแต่ต่อเข้ากับอุปกรณ์เมน โดยไม่ต้องใช้ไดรเวอร์หรือแอพพลิเคชั่นซอฟท์แวร์เป็นพิเศษแต่อย่างใด
- โปรดสอบถามผู้ผลิตอุปกรณ์หน่วยความจำ USB ของคุณ เพื่อหารายละเอียดว่า สนับสนุนมาตรฐาน "USB Mass Storage Class" หรือไม่
- ไฟล์เสียงที่เล่นได้ที่เครื่องนี้จะเป็นไฟล์ MP3/WMA/AAC เท่านั้น โปรดหารายละเอียดได้จากตอน "**MP3/WMA/AAC**" (หน้า 22)
  เครื่องนี้จะเล่นไฟล์ WMA/AAC แบบห้ามทำสำเนาไม่ได้
- โปรดป้องกันข้อมูลสูญหาย
  โดยทำสำเนาข้อมูลสำคัญไว้ที่คอมพิวเตอร์ของคุณ
- เครื่องนี้ไม่สนับสนุนการเชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์ นอกจากนี้ ยังไม่สนับสนุนการเชื่อมต่ออุปกรณ์ฮับ USB อีกด้วย
- เมื่อหน่วยความจำ USB มีไดรฟ์ไม่น้อยกว่า 2 ไดรฟ์ เครื่องจะตรวจพบเพียงไดรฟ์เดียว
- เครื่องจะไม่แสดงอุปกรณ์หน่วยความจำ USB ที่มีฟังก์ชั่นรักษาความปลอดภัย
- โปรดอย่าเชื่อมต่อ iPod เข้ากับขั้วต่อ USB เพราะอาจเล่นและควบคุมได้อย่างไม่ถูกต้อง โปรดเชื่อมต่อ iPod โดยใช้อินเตอร์เฟส CeNET iPod
  โปรดดูรายละเอียดจากตอน"**การใช้ iPod BB**" ในหน้า 32
- ลำดับที่บันทึกแทร็คอาจต่างไปตามอุปกรณ์หน่วยความจำ USB ที่ใช้
  (ลำดับการเล่นที่แท้จริงอาจไม่ตรงกับที่แสดงไว้ที่จอคอมพิวเตอร์ก็ได้)

⚠ ข้อควรระวัง

- **โปรดสอดหรือถอดอุปกรณ์หน่วยความจำ USB เฉพาะในเวลาที่ไม่ได้อ่านข้อมูลอยู่เท่านั้น**
  การเชื่อมต่อหรือถอดอุปกรณ์ในกรณีดังต่อไปนี้อาจทำให้ข้อมูลสูญหายได้:
  - **ถ้าถอดอุปกรณ์หน่วยความจำ USB หรือปิดเพาเวอร์ในระหว่างที่บันทึกลงในอุปกรณ์**
  - **ถ้าอุปกรณ์ได้รับประจุไฟฟ้าสถิตหรือสัญญาณรบกวนทางไฟฟ้า**
- **อย่าปล่อยให้อุปกรณ์หน่วยความจำ USB ติดค้างไว้ในรถยนต์**
  แสงแดดหรืออุณหภูมิสูงอาจทำให้อุปกรณ์หน่วยความจำ USB เปลี่ยนรูป หรือทำงานอย่างผิดปกติก็ได้

การเชื่อมต่ออุปกรณ์หน่วยความจำ USB

1. เชื่อมต่ออุปกรณ์หน่วยความจำ USB เข้ากับเคเบิ้ล USB เครื่องจะเริ่มเล่นจากไฟล์แรกที่บันทึกที่อุปกรณ์หน่วยความจำ USB
   * ถ้าเครื่องตรวจหาอุปกรณ์หน่วยความจำ USB ไม่พบ โปรดกดปุ่ม [**SRC**] เพื่อสับเปลี่ยนแหล่งไฟล์ไปที่อุปกรณ์นี้
   * โปรดสอดอุปกรณ์หน่วยความจำ USB เข้ากับขั้วต่อให้ลึกเต็มที่เสมอ ถ้าเชื่อมต่อไม่ดีพอ เครื่องอาจหาอุปกรณ์หน่วยความจำ USB ไม่พบ
   * อาจขึ้นกับจำนวนแทร็คที่บันทึก แต่อาจต้องใช้เวลานานพอก่อนที่เครื่องจะอ่านทุกแทร็คได้ทั้งหมด
   * ลำดับที่บันทึกแทร็คอาจต่างไปตามอุปกรณ์หน่วยความจำ USB ที่ใช้
     (ลำดับการเล่นที่แท้จริงอาจไม่ตรงกับที่แสดงไว้ที่จอคอมพิวเตอร์ก็ได้)

การเล่นแทร็คที่อุปกรณ์หน่วยความจำ USB

1. โปรดกดปุ่ม [**SRC**] เพื่อสับเปลี่ยนแหล่งไฟล์ที่ต้องการ เมื่อเลือกอุปกรณ์หน่วยความจำ USB เครื่องจะเริ่มเล่นจากตำแหน่งที่หยุดเล่นมาก่อน
   * เมื่อเชื่อมต่ออุปกรณ์หน่วยความจำ USB จะเห็นโหมด USB ที่จอแสดงผล
   * เมื่อถอดอุปกรณ์หน่วยความจำ USB ออกแล้วเชื่อมต่ออุปกรณ์หน่วยความจำ USB อีกครั้ง เครื่องจะเริ่มเล่นจากตำแหน่งแรกของอุปกรณ์หน่วยความจำ USB

การยกเลิกการเล่น

1. โปรดกดปุ่ม [**SRC**] และสับเปลี่ยนฟังก์ชั่นไปยังแหล่งไฟล์ที่ไม่ใช่อุปกรณ์ หน่วยความจำ USB

⚠ ข้อควรระวัง

โปรดอย่าเอาอุปกรณ์หน่วยความจำ USB ออกเมื่อเลือกโหมด USB อยู่ เพราะอาจทำให้ข้อมูลบนอุปกรณ์หน่วยความจำ USB สูญหายหรือเสียหายได้

โปรดทำสำเนาและบันทึกข้อมูลสำคัญไว้ที่คอมพิวเตอร์ของคุณเสมอ

2. ถอดอุปกรณ์หน่วยความจำ USB ออกจากเคเบิ้ล USB

● iPod BB

ข้อความในตอนนี้อธิบายถึงการใช้งานเมื่อเชื่อมต่อกับอินเตอร์เฟสของ CeNET iPod (EA-1276) (ต่อไปนี้ คำว่า “อินเตอร์เฟส iPod (EA-1276)” จะเรียกย่อเป็น iPod BB)

หมายเหตุ:

- *โปรดดูคู่มือการใช้ iPod BB เพื่อหารายละเอียดของการเชื่อมต่อ iPod BB และเงื่อนไขในการใช้งาน*

การเชื่อมต่อ iPod

เมื่อเชื่อมต่อ iPod เข้ากับอินเตอร์เฟสของ iPod BB ค่า “Repeat” ที่ตั้งไว้ที่ iPod จะกลายเป็น “All repeat play” เสียในทำนองเดียวกัน ค่า “Shuffle” ที่ตั้งที่ iPod จะเปลี่ยนไปดังนี้:

- เล่น “Shuffle (อัลบั้ม)” ➜ เล่นแบบสุ่ม
- เล่น “Shuffle (เพลง)” ➜ เล่นแบบสุ่มทั้งหมด

อินเตอร์เฟสของ iPod BB มีอยู่ 2 โหมด คือ “โหมดเล่น” และ “โหมดเมนู iPod” เพื่อเลือกแทร็ค
โปรดสับเปลี่ยนระหว่างโหมดโดยกดปุ่ม [**MENU**]

การเลือกอินเตอร์เฟสของ iPod BB

1. โปรดกดปุ่ม [**SRC**] เครื่องจะเริ่มเล่นจากไฟล์สุดท้ายที่เล่นที่ iPod อย่างเดียว หรือเล่นผ่านทาง iPod BB

หมายเหตุ:

- *การทำงานต่อไปนี้ในโหมดเล่นจะเหมือนกับในโหมด CD คือ:*

  ****การเลือกแทร็ค:*** **[SEEK PANEL]**

  ****การไปข้างหน้าแบบเร็ว/ย้อนกลับแบบเร็ว:*** **[SEEK PANEL]**

  ****การหยุดชั่วขณะ:*** **[▶II ENT]**

  *โปรดดูรายละเอียดได้จาก “**การใช้งาน CD/MP3/WMA/AAC**” (หน้า 22-25)*

ฟังก์ชั่นการเล่นอื่น ๆ (ในโหมดเล่น)

หมายเหตุ:

- *เครื่องไม่สนับสนุนฟังก์ชั่นเหล่านี้เมื่ออยู่ในโหมดเมนู iPod*
- *ฟังก์ชั่นสุ่มที่ตั้งค่าที่ iPod หรือเมื่อเชื่อมต่อกับ iPod BB จะยังคงเดิมหลังจากติด/ถอด iPod*
- *อาจตั้งค่า iPod BB ได้พร้อมกัน ที่ “เล่นซ้ำทั้งหมด” และ “เล่นสุ่มทั้งหมด”*

1. โปรดกดปุ่ม [**OPTION**]

● การเล่นซ้ำ

เล่นซ้ำแทร็คเดียว

2. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก “**RPT**”
3. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นหรือลง เพื่อเลือก “ ♪ ” แล้วกดปุ่ม [▶II **ENT**] เพื่อเล่นโดยสแกนซ้ำ

● เล่นซ้ำทั้งหมด

เล่นซ้ำทุกแทร็คตามกลุ่มที่เลือก

2. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก “**RPT**”
3. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นหรือลง เพื่อเลือก “**ALL**” แล้วกดปุ่ม [▶II **ENT**] เพื่อเล่นโดยสแกนซ้ำ

● การเล่นแบบสุ่ม

เล่นทุกอัลบั้มตามกลุ่มที่เลือก ในลำดับแบบสุ่ม (ตรงกับคำสั่ง “Shuffle (อัลบั้ม)” ที่ iPod)

2. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก “**RDM**”
3. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นหรือลง เพื่อเลือก “ ♪ ” แล้วกดปุ่ม [▶II **ENT**] เพื่อเล่นโดยสแกนสุ่ม

● เล่นสุ่มทั้งหมด

เล่นทุกแทร็คตามกลุ่มที่เลือก ในลำดับแบบสุ่ม (ตรงกับคำสั่ง “Shuffle (เพลง)” ที่ iPod)

2. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก “**RDM**”
3. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นหรือลง เพื่อเลือก “**ALL**” แล้วกดปุ่ม [▶II **ENT**] เพื่อเล่นโดยสแกนสุ่มทั้งหมด

● การยกเลิกการเล่นแทร็ค

2. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก "**RPT OFF**" หรือ "**RDM OFF**"
3. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**]

หมายเหตุ:

- *เมื่อยกเลิกโหมดเล่นซ้ำทั้งหมด เครื่องจะหยุดเล่นเมื่อเล่นครบทุกแทร็คแล้ว*

การเลือกกลุ่มจากเมนู iPod

1. โปรดกดปุ่ม [**MENU**]

   จะเห็นกลุ่มเมนู iPod
2. กดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นลงเพื่อสับเปลี่ยนกลุ่ม

   กลุ่มเมนู iPod จะสลับตามลำดับดังต่อไปนี้:

   "**Composers**" ↔ "**Playlist**" ↔ "**Artists**" ↔ "**Albums**" ↔ "**Songs**" ↔ "**Genres**" ↔ "**Composers**" ...

หมายเหตุ:

อาจยกเลิกโหมดเมนู iPod ได้โดยกดปุ่มดังนี้:

- *โปรดกดปุ่ม **[MENU]***

3. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางขวาเพื่อเลือกกลุ่มที่ต้องการ
4. เมื่อเห็นจอแสดงชื่อแทร็คกลุ่ม โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางขวา

   เครื่องจะเริ่มเล่นจากแทร็คแรกในกลุ่มที่เลือก แล้วโหมดเมนู iPod จะถูกยกเลิก

   * อาจเห็นโฟลเดอร์ย่อยตามกลุ่มที่เลือกก็ได้

     ในกรณีนี้ โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นหรือลง เพื่อสลับระหว่างโฟลเดอร์ย่อย แล้วกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางขวาเพื่อเลือกโฟลเดอร์ย่อยที่ต้องการ

   * เมื่อเห็นชื่อแทร็ค โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายเพื่อกลับไปแสดงชื่อโฟลเดอร์ที่กำลังเล่นอยู่
5. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นลงเพื่อเลือกแทร็คในกลุ่ม
6. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางขวาเพื่อเล่นแทร็คที่ต้องการ

การแสดงไตเติ้ล

เครื่องนี้สนับสนุนการแสดงข้อมูลไตเติ้ลที่ส่งมาจาก iPod ที่เชื่อมต่อไว้

- ข้อมูลรหัสตัวอักษรคือ UTF-8;

  อาจแสดงได้ทั้งตัวอักษรและตัวเลขอังกฤษ สัญลักษณ์บางอย่าง และตัวอักษรเยอรมันบางตัว
- เครื่องจะแสดงตัวอักษรที่ไม่สนับสนุนแทนด้วยเครื่องหมายดอกจัน (*)

การใช้ CD เชนเจอร์

หมายเหตุ:

• *การใช้งานต่อไปนี้เหมือนกับในโหมด CD:*

**การหยุดชั่วขณะ*

**การเลือกแทร็ค*

**การไปข้างหน้าแบบเร็วหรือย้อนกลับแบบเร็ว*

**การเล่นโดยสแกน*

**การเล่นซ้ำ*

**การเล่นแบบสุ่ม*

*โปรดดูรายละเอียดได้จาก "**การใช้งาน CD/MP3/WMA/AAC**" (หน้า 22-25)*

ฟังก์ชั่น CD เชนเจอร์

เมื่อเชื่อมต่อ CD เชนเจอร์ที่เป็นออปชั่นเข้ากับเคเบิ้ล CeNET เครื่องนี้จะควบคุมฟังก์ชั่นทั้งหมดของ CD เชนเจอร์ เครื่องนี้อาจควบคุมเชนเจอร์ได้ไม่เกิน 2 ตัว

โปรดกดปุ่ม [**SRC**] เพื่อเลือกโหมด CD เชนเจอร์ที่จะเล่น ถ้า CD เชนเจอร์ 2 ตัวเชื่อมต่ออยู่แล้ว โปรดกดปุ่ม [**SRC**] เพื่อเลือก CD ที่จะเล่น

* ถ้าเห็น "**NO MAGAZINE**" ที่จอแสดงผล โปรดสอดแมกกาซีนลงใน CD เชนเจอร์ จะเห็น "**DISC CHECK**" ที่จอแสดงผลเมื่อเครื่องกำลังโหลด (ตรวจ) แมกกาซีน

* ถ้าเห็น "**NO DISC**" ที่จอแสดงผล โปรดเลื่อนแมกกาซีนออกและสอดดิสก์เข้าในแต่ละช่อง ต่อมา โปรดสอดแมกกาซีนกลับเข้าใน CD เชนเจอร์

หมายเหตุ:

• *แผ่นดิสก์บางแผ่นที่บันทึกในโหมด CD-R/CD-RW อาจใช้ไม่ได้*

⚠ ข้อควรระวัง

แผ่นดิสก์ CD-ROM ทั้งหมดจะเล่นด้วย CD เชนเจอร์ไม่ได้ เพราะขึ้นกับโมเดล

การแสดงไตเติ้ล CD

เครื่องนี้อาจแสดงข้อมูลไตเติ้ลของ CD-ข้อความ และไตเติ้ลผู้ใช้ที่กรอกโดยเครื่องนี้

1. โปรดกดปุ่ม [**TITLE**] ค้างไว้ไม่น้อยกว่า 1 วินาที เพื่อแสดงไตเติ้ล
2. โปรดกดปุ่ม [**TITLE**] เพื่อเปลี่ยนจอแสดงไตเติ้ล

ขั้นตอนเลื่อนไตเติ้ล

ตั้งค่า "**AUTO SCROLL**" ที่ "**ON**" หรือ "**OFF**"

(ค่าดีฟอลท์คือ "**ON**" โปรดดูรายละเอียดได้จากหัวข้อ "**การตั้งค่าวิธีเลื่อนไตเติ้ล**" ในตอน "**การใช้งานร่วมกันในทุกโหมด**")

● เมื่อตั้งค่าเป็น "ON"

ไตเติ้ลจะเลื่อนไปโดยอัตโนมัติ

● เมื่อตั้งค่าเป็น "OFF"

เพื่อเลื่อนเพียงครั้งเดียว

หมายเหตุ:

• *ไม่อาจเลื่อนไตเติ้ลของผู้ใช้ได้*

การเลือก CD

1. กดปุ่ม [**P.CH**]
   ขึ้นลงเพื่อเลือกดิสก์ที่ต้องการจากแมกกาซีน
   * ถ้าเครื่องไม่โหลดแผ่น CD ลงในร่องของแมกกาซีน จะเห็น "**NO DISC**" ที่จอแสดงผล

ฟังก์ชั่นการเล่นอื่น ๆ

● การเล่นโดยสแกนดิสก์

การเล่นโดยสแกนดิสก์เป็นการหาและเล่นที่ 10 วินาทีแรกของแทร็คแรกของแต่ละแผ่นใน CD เชนเจอร์ที่เลือกไว้ในตอนนี้ ฟังก์ชั่นนี้จะทำงานโดยอัตโนมัติจนกว่าจะถูกยกเลิก

* การเล่นโดยสแกนดิสก์จะมีประโยชน์เมื่อคุณต้องการจะเลือก CD ที่ต้องการ

1. โปรดกดปุ่ม [**OPTION**]
2. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก "**SCN**"
3. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นหรือลง เพื่อเลือก "**ALL**" แล้วกดปุ่ม [▶II **ENT**] จะเห็น "**DISC SCN**" ในจอแสดงผล และเครื่องจะเริ่มเล่นโดยสแกนดิสก์

● การเล่นแผ่นดิสค์ซ้ำ

เมื่อเล่นครบทุกแทร็คของแผ่นดิสก์นี้แล้ว การเล่นแผ่นดิสค์ซ้ำเป็นการเล่นซ้ำแผ่นดิสก์นี้อีกจากแทร็คแรก ฟังก์ชั่นนี้จะทำงานโดยอัตโนมัติจนกว่าจะถูกยกเลิก

1. โปรดกดปุ่ม [**OPTION**]
2. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก "**RPT**"
3. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นหรือลง เพื่อเลือก "**ALL**" แล้วกดปุ่ม [▶II **ENT**] จะเห็น "**DISC RPT**" ในจอแสดงผล และเครื่องจะเริ่มเล่นดิสก์ซ้ำ

● การเล่นแผ่นดิสก์แบบสุ่ม

การเล่นแผ่นดิสก์แบบสุ่มเป็นการเลือกและเล่นแต่ละแทร็คหรือแต่ละดิสก์โดยอัตโนมัติ โดยไม่มีลำดับเป็นพิเศษ ฟังก์ชั่นนี้จะทำงานโดยอัตโนมัติจนกว่าจะถูกยกเลิก

1. โปรดกดปุ่ม [**OPTION**]
2. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก "**RDM**"
3. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นหรือลง เพื่อเลือก "**ALL**" แล้วกดปุ่ม [▶II **ENT**] จะเห็น "**DISC RDM**" ในจอแสดงผล และเครื่องจะเริ่มเล่นโดยสแกนดิสก์แบบสุ่ม

● การยกเลิกการเล่นแทร็ค

1. โปรดกดปุ่ม [**OPTION**]
2. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก "**TRICK OFF**"
3. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**] เพื่อยกเลิกการเล่นแทร็ค

การใช้ DVD เชนเจอร์

เมื่อต่อ DVD เชนเจอร์ที่เป็นออปชั่นและรองรับวงจร CeNET แล้ว อาจใช้เครื่องนี้เพื่อควบคุม DVD เชนเจอร์ได้ ถ้าจะชม DVD จะต้องมีจอภาพเพิ่มเติม

- ฟังก์ชั่นควบคุมและแสดง DVD ที่เครื่องนี้รองรับมีอยู่อย่างจำกัด เครื่องนี้ไม่รองรับทุกฟังก์ชั่นของ DVD เชนเจอร์แต่อย่างใด
  เพื่อใช้งานให้เต็มที่ โปรดใช้ชุดรีโมตคอนโทรลที่แนบมากับ DVD เชนเจอร์ เพื่อควบคุมการทำงาน
  โปรดดูรายละเอียดจากคู่มือการใช้งานของ DVD เชนเจอร์ของคุณ

หมายเหตุ:

- *การทำงานต่อไปนี้เหมือนกัน ทั้งในโหมด CD และ CD เชนเจอร์:*
  ****การหยุดชั่วขณะ***
  ****การเลือกแทร็ค***
  ****การไปข้างหน้าแบบเร็วหรือย้อนกลับแบบเร็ว***
  ****การเล่นโดยสแกน***
  ****การเล่นซ้ำ***
  ****การเล่นแบบสุ่ม***
  *โปรดดูรายละเอียดได้จาก "**การใช้งาน CD/MP3/WMA/AAC**" (หน้า 22-25) และ "**การใช้ CD เชนเจอร์**" (หน้า 34-35)*

การใช้งาน TV

หมายเหตุ:

- *การใช้งานต่อไปนี้เหมือนกับในโหมดวิทยุ:*

  ****การเลือกช่อง***

  ****การบันทึกช่องลงในหน่วยความจำ***

  ****การเรียกช่องจากหน่วยความจำ***

  ****การบันทึกโดยอัตโนมัติ***

  ****การสแกนที่ตั้งค่าล่วงหน้า***

  *โปรดดูรายละเอียดได้จาก "**การใช้วิทยุ**" (หน้า 20-21)*

ฟังก์ชั่นจูน TV

เมื่อเชื่อมต่อตัวจูน TV ที่เป็นออปชั่นเข้ากับเคเบิ้ล CeNET เครื่องนี้จะควบคุมฟังก์ชั่นทั้งหมดของตัวจูน TV ถ้าจะชม TV คุณต้องมีตัวจูน TV และจอรับภาพ

การชม TV

1. โปรดกดปุ่ม [**SRC**] เพื่อเลือกโหมด TV
2. โปรดกดปุ่ม [**MENU**] เพื่อเลือกแบนด์ TV ที่ต้องการ (TV1 หรือ TV2) เมื่อกดปุ่มในแต่ละครั้ง อินพุทที่เลือกจะสลับกันระหว่าง TV1 กับ TV2
3. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อจูนไปยังสถานี TV ที่ต้องการ

การชมวีดีโอ

ตัวจูน TV มีขั้วอินพุท VTR ที่ต่ออุปกรณ์ภายนอกได้ 1 ตัว โปรดเชื่อมต่อเครื่องเล่นวีดีโอคาสเซต 12 V (VCP) หรือเครื่องบันทึกวีดีโอ (VCR) เข้ากับขั้วอินพุทของตัวจูน TV

1. โปรดกดปุ่ม [**OPTION**]
2. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก "**TV/VTR**"
3. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**] เพื่อเข้าโหมด VTR
4. โปรดกลับไปยังรายการ TV โดยกดปุ่ม [**OPTION**]
5. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**] เพื่อกลับไปยังโหมด TV

การตั้งค่าพื้นที่ TV

เมื่อคุณเลือกพื้นที่ TV (พื้นที่รับคลื่น TV) ค่าที่ตัวจูน TV จะเปลี่ยนไป

1. โปรดกดปุ่ม [[**OPTION**]] เพื่อสับเปลี่ยนไปที่จอเลือกปรับแต่ง
2. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก "**TV AREA**"
3. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**]
4. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นลงเพื่อเลือกพื้นที่รับคลื่น
5. โปรดกดปุ่ม [▶II **ENT**] เพื่อกลับไปยังโหมดเลือกปรับแต่ง
6. โปรดกดปุ่ม [**OPTION**] เพื่อกลับไปยังโหมดก่อนหน้า

การตั้งสัญญาณ TV

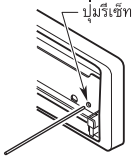
คุณอาจเปลี่ยนค่าของสายอากาศ TV ที่เชื่อมต่อกับจูนเนอร์ก็ได้

1. โปรดกดปุ่ม [[**OPTION**]] เพื่อสับเปลี่ยนไปที่จอเลือกปรับแต่ง
2. โปรดกดปุ่ม [**SEEK PANEL**] ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก "**TV DIVER**"
3. โปรดกดปุ่ม [**P.CH**] ขึ้นลงเพื่อเลือกค่าเป็น "**ON**" หรือ "**OFF**"

   • **ON:**
   ตั้งค่าสัญญาณ TV เป็น ON

   • **OFF:**
   ตั้งค่าสัญญาณ TV เป็น OFF
4. โปรดกดปุ่ม [**OPTION**] เพื่อกลับไปยังโหมดก่อนหน้า

8. ในกรณีที่ขัดข้อง

	ปัญหา	สาเหตุ	การแก้ไข
ทั่วไป	เพาเวอร์ไม่เปิด (ไม่ได้ยินเสียง)	ฟิวส์ขาด	เปลี่ยนฟิวส์ที่มีขนาดแอมแปร์เท่ากัน ถ้าฟิวส์ขาดอีก โปรดปรึกษาร้านที่จำหน่ายเครื่อง
		เดินวงจรไม่ถูกต้อง	โปรดปรึกษาร้านที่จำหน่ายเครื่อง
	ไม่ได้ยินเสียงเมื่อใช้งานเครื่องนี้กับแอมปลิฟายเออร์หรือติดสายอากาศเพาเวอร์เอาไว้	สายของเสาอากาศเพาเวอร์ลัดลงจรสู่ดิน หรือใช้กระแสมากเพื่อเปิดแอมปลิฟายเออร์หรือเสาอากาศเพาเวอร์ในแบบรีโมต	1. ปิดเครื่อง 2. ถอดสายทั้งหมดที่ต่อกับสายอากาศออกไป ใช้โอห์มมิเตอร์มาตรวจดูแต่ละสายว่าลัดวงจรสู่ดินหรือไม่ 3. เปิดเครื่องอีก 4. ต่อสายรีโมตของแอมปลิฟายเออร์แต่ละสายเข้ากับสายอากาศเพาเวอร์ทีละเส้น ถ้าเครื่องขยายเสียงปิดก่อนต่อสายได้ทั้งหมด โปรดใช้รีเลย์ภายนอกเพื่อให้แรงดันแบบรีโมต (เพราะต้องใช้กระแสไฟฟ้ามาก)
	กดปุ่มแล้วไม่มีอะไรเกิดขึ้น จอแสดงผลไม่ถูกต้อง	ไมโครโปรเซสเซอร์ทำงานผิดพลาดเนื่องจากสัญญาณรบกวน เป็นต้น	ปิดเพาเวอร์ และกดปุ่ม **[RELEASE]** แล้วเอา DCP ออกไป ใช้วัสดุเล็กเรียวมากกดปุ่มรีเซ็ตประมาณ 2 วินาที 
		ขั้วต่อของ DCP หรือตัวเครื่องสกปรก	เช็ดสิ่งสกปรกด้วยผ้านุ่มที่ชุบแอลกอฮอล์ทำความสะอาด
	ไม่ได้ยินเสียง	วงจรป้องกันลำโพงทำงาน	1. ลดระดับเสียงดังลงมา ฟังก์ชั่นอาจคืนสภาพเดิมเมื่อปิดและเปิดเพาเวอร์อีกครั้ง (ระดับเสียงที่ลำโพงลดลงโดยอัตโนมัติ เมื่อวงจรป้องกันลำโพงทำงาน) 2. ถ้าเสียงยังเงียบอยู่อีก โปรดติดต่อฝ่ายซ่อมบำรุงของบริษัท
CD/MP3/WMA/AAC	ไม่ได้ยินเสียง	ไม่มีไฟล์ MP3/WMA/AAC บนแผ่นดิสก์	บันทึกไฟล์ MP3/WMA/AAC บนแผ่นดิสก์ให้ถูกต้อง
		เครื่องไม่รับรู้ว่าไฟล์มีรูปแบบ MP3/WMA/AAC	ใช้ไฟล์ MP3/WMA/AAC ที่เข้ารหัสแล้วอย่างถูกต้อง
		ระบบไฟล์ไม่ถูกต้อง	ใช้ระบบไฟล์ ISO9660 ระดับ 1, 2 หรือ JOLIET หรือ Romeo หรือ APPLE ISO
	เสียงขาดหายหรือมีเสียงรบกวน	แผ่นดิสก์สกปรก	ทำความสะอาดแผ่นดิสก์ด้วยผ้านุ่ม
		แผ่นดิสก์มีรอยขีดข่วนหรือโก่งงอมาก	เปลี่ยนเป็นแผ่นดิสก์ที่ไม่มีรอยขีดข่วน
	เสียงขาดหายหรือดังเป็นช่วงๆ เกิดสัญญาณรบกวนหรือสัญญาณรบกวนไปผสมกับเสียง	ไม่ได้ใช้ไฟล์ MP3/WMA/AAC ที่เข้ารหัสแล้วอย่างถูกต้อง	ใช้ไฟล์ MP3/WMA/AAC ที่เข้ารหัสแล้วอย่างถูกต้อง
	เสียงแย่เมื่อเริ่มเปิดเพาเวอร์	อาจมีหยดน้ำที่เลนซ์ภายใน หากจอดรถยนต์ไว้ในที่ชื้น	เปิดเพาเวอร์ เพื่อให้แห้งภายในประมาณ 1 ชั่วโมง
	ชื่อไฟล์ผิด	ระบบไฟล์ไม่ถูกต้อง	ใช้ระบบไฟล์ ISO9660 ระดับ 1, 2 หรือ JOLIET หรือ Romeo หรือ APPLE ISO

	ปัญหา	สาเหตุ	การแก้ไข
USB	ไม่ได้ยินเสียง	อุปกรณ์หน่วยความจำ USB ไม่มีไฟล์ MP3/WMA/AAC	บันทึกไฟล์ MP3/WMA/AAC ที่อุปกรณ์หน่วยความจำ USB ให้ถูกต้อง
		ไฟล์ไม่มีรูปแบบ MP3/WMA/ACC ที่ถูกต้อง	ใช้ไฟล์ MP3/WMA/AAC ที่เข้ารหัสแล้วอย่างถูกต้องเท่านั้น
		ไฟล์ถูกป้องกันลิขสิทธิ์ DRM	โปรดดูหน้า 22 เพื่อหารายละเอียดในการยกเลิกการป้องกัน DRM
		ขั้วเชื่อมต่อหลวมคลอน	ถอดแล้วเชื่อมต่ออุปกรณ์หน่วยความจำ USB เสียใหม่ให้ถูกต้อง
	เสียงขาดตอนหรือมีเสียงรบกวน	ใช้ไฟล์ MP3/WMA/AAC ที่ไม่ได้เข้ารหัสแล้วอย่างถูกต้อง	ใช้ไฟล์ MP3/WMA/AAC ที่เข้ารหัสแล้วอย่างถูกต้องเท่านั้น
	เครื่องไม่รับรู้อุปกรณ์หน่วยความจำ USB	อุปกรณ์หน่วยความจำ USB ชำรุด	ถอดแล้วเชื่อมต่ออุปกรณ์หน่วยความจำ USB เสียใหม่ให้ถูกต้อง ถ้าเครื่องยังตรวจอุปกรณ์หน่วยความจำ USB ไม่พบ โปรดลองเปลี่ยนเป็นอุปกรณ์หน่วยความจำ USB ตัวอื่นเสีย
		ขั้วเชื่อมต่อหลวมคลอน	
	สอดอุปกรณ์หน่วยความจำ USB เข้าไม่ได้	สอดอุปกรณ์หน่วยความจำ USB เข้าอย่างไม่ถูกต้อง	ลองเปลี่ยนทิศทางเชื่อมต่อของอุปกรณ์หน่วยความจำ USB เสีย (ด้านที่มีชื่อยี่ห้อควรอยู่ทางซ้ายมือ)
		ขั้วเชื่อมต่อ USB แตกหัก	เปลี่ยนเป็นอุปกรณ์หน่วยความจำ USB ตัวใหม่เสีย

9. ข้อความแสดงความผิดพลาด

ถ้ามีความผิดพลาด จอแสดงผลจะมีข้อความดังนี้
โปรดแก้ไขตามคำอธิบายข้างล่าง เพื่อขจัดปัญหาออกไป

	ข้อความแสดงความผิดพลาด	สาเหตุ	การแก้ไข
CD/MP3/WMA/AAC	**ERROR 2**	แผ่น CD อยู่ในราง CD และส่งออกมาไม่ได้	เป็นความบกพร่องของกลไกของราง CD โปรดติดต่อผู้จำหน่าย
	ERROR 3	เล่น CD ไม่ได้เพราะมีรอยขีดข่วน เป็นต้น	เปลี่ยนเป็นแผ่นดิสก์ที่ไม่มีรอยขีดข่วนและไม่บิดงอ
	ERROR 6	แผ่น CD สลับหน้าอยู่ในราง CD และเล่นไม่ได้	เอาแผ่นดิสก์ออก แล้วโหลดใหม่ให้ถูกต้อง
CD เชนเจอร์	**ERROR 2**	เครื่องไม่โหลด CD ที่อยู่ใน CD เชนเจอร์	เป็นความบกพร่องของกลไกของราง CD โปรดติดต่อผู้จำหน่าย
	ERROR 3	เล่น CD ใน CD เชนเจอร์ไม่ได้เพราะมีรอยขีดข่วน เป็นต้น	เปลี่ยนเป็นแผ่นดิสก์ที่ไม่มีรอยขีดข่วนและไม่บิดงอ
	ERROR 6	เล่น CD ใน CD เชนเจอร์ไม่ได้เพราะโหลดสลับหน้ากัน	เอาแผ่นดิสก์ออก แล้วโหลดใหม่ให้ถูกต้อง
DVD เชนเจอร์	**ERROR 2**	เล่นแผ่นดิสก์ใน DVD เชนเจอร์ไม่ได้	เป็นความบกพร่องของกลไกของ DVD โปรดติดต่อผู้จำหน่าย
	ERROR 3	เล่นแผ่นดิสก์ไม่ได้เพราะมีรอยขีดข่วน เป็นต้น	ลองดูใหม่ หรือเปลี่ยนเป็นแผ่นดิสก์ที่ไม่มีรอยขีดข่วนและไม่บิดงอ
	ERROR 6	เล่นแผ่นดิสก์ใน DVD เชนเจอร์ไม่ได้เพราะโหลดสลับหน้ากัน	เอาแผ่นดิสก์ออก แล้วโหลดใหม่ให้ถูกต้อง
	ERROR P	ความผิดพลาดของ Parental level	ตั้งค่า Parental level ให้ถูกต้อง
	ERROR R	รหัสภูมิภาคผิดพลาด	เอาแผ่นดิสก์ออก และเปลี่ยนเป็นแผ่นดิสก์ที่รหัสภูมิภาคถูกต้อง
iPod	**ERROR 1**	การสื่อสารผิดพลาดระหว่าง iPod กับตัวควบคุม iPod CeNET	ตัดวงจร iPod แล้วเชื่อมต่อเสียใหม่
	NO IPOD	ตัว iPod ไม่ได้เชื่อมต่อ	โปรดเชื่อมต่อ iPod
USB	**ERROR 1**	กลไกของอุปกรณ์ชำรุด	กลไกของตัวเครื่องอาจจะชำรุด โปรดติดต่อร้านผู้จำหน่าย
	NO FILE	อุปกรณ์หน่วยความจำ USB ไม่มีไฟล์เสียง	สอดอุปกรณ์หน่วยความจำ USB ที่มีมีไฟล์เสียง
	DSP ERROR	ขั้วต่อ USB ลัดวงจร หรืออุปกรณ์หน่วยความจำ USB เกิดโอเวอร์โหลด	ถอดอุปกรณ์หน่วยความจำ USB แล้วกดปุ่ม [**SRC**] ค้างไว้เพื่อปิดเพาเวอร์ แล้วกดปุ่ม [**SRC**] อีกครั้งหนึ่งเพื่อเปิดเพาเวอร์

ถ้ามีข้อความแสดงความผิดพลาดอื่นๆ นอกจากที่แสดงไว้ข้างต้น โปรดกดปุ่มรีเซ็ท ถ้าเครื่องยังขัดข้องอยู่อีก โปรดปิดเพาเวอร์และปรึกษาร้านผู้จำหน่าย

10. รายละเอียดจำเพาะ

จูนเนอร์ FM

ช่วงความถี่: 87.0 MHz ถึง 108.0 MHz
ความไวที่ใช้งาน: 9 dBf
ความไวต่อการเงียบ 50dB: 15 dBf
ความไวช่องทางเลือก: 70 dB
การแยกเสียงสเตอริโอ (1 kHz): 35 dB
การตอบสนองความถี่ (±3 dB): 30 Hz ถึง 15 kHz

จูนเนอร์ AM

ช่วงความถี่: 531 kHz ถึง 1629 kHz
ความไวที่ใช้งาน: 25 µV

เครื่องเล่น CD

ระบบ: ระบบเสียงดิจิตอลจากคอมแพคดิสก์
แผ่นดิสก์ที่ใช้งาน: คอมแพคดิสก์
การตอบสนองความถี่ (±1 dB): 5 Hz ถึง 20 kHz
อัตราส่วนสัญญาณต่อสัญญาณรบกวน (1 kHz): 100 dB
ช่วงไดนามิก (1 kHz): 95 dB
ความเพี้ยนฮาร์โมนิก: 0.01%

เสียง

เพาเวอร์เอาท์พุทสูงสุด: 212 W (53 W × 4 แชนแนล)
เพาเวอร์เอาท์พุทเฉลี่ยต่อเนื่อง:
22 W × 4, ไปยัง 4 Ω, 20 Hz ถึง 20 kHz, 1% THD
การควบคุมเบส (80 Hz): +12 dB, –12 dB
การควบคุมเสียงแหลม (10 kHz): +12 dB, –12 dB
ระดับไลน์เอาท์พุท (CD 1 kHz): 5.8 V

ทั่วไป

แรงดันไฟฟ้าเพาเวอร์:
14.4 V DC (ใช้ได้ในช่วง 10.8 ถึง 15.6 V) ขั้วลบลงดิน
ความสิ้นเปลืองกระแส: น้อยกว่า 15 A
อิมพีแดนซ์ลำโพง: 4 Ω (ใช้ได้ในช่วง 4 Ω ถึง 8 Ω)
กระแสพิกัดสายอากาศอัตโนมัติ: ไม่เกิน 500 mA
น้ำหนัก / ตัวเครื่อง: 1.6 กก.
น้ำหนัก / รีโมตคอนโทรล:
40 กรัม (รวมทั้งแบตเตอรี่)
ขนาด / ตัวเครื่อง:
178 (กว้าง) × 50 (สูง) × 158 (ยาว) มม.
ขนาด / รีโมตคอนโทรล:
44 (กว้าง) × 113 (สูง) × 11 (ลึก) มม.

หมายเหตุ:

• *เพื่อการปรับปรุงผลิตภัณฑ์ รายละเอียดจำเพาะและการออกแบบอาจเปลี่ยนแปลงได้โดยไม่ต้องแจ้งล่วงหน้า*

Clarion Co., Ltd.

All Rights Reserved. Copyright © 2006: Clarion Co., Ltd.

2006/12

PE-2899K
280-8513-00